





۷۷۵

شرح رسالہ الشیخ احمد  
قدس سرہ

و رسالہ اوی  
لفضہ حضرت الشیخ احمد  
قدس سرہ  
و نفقہ بعدہا  
آلہ

اسلامیہ  
من مکتبہ  
علیہ  
عقبتہ

شرح رسالہ شیخ ارسلان و رسالہ نوریہ شیخ ان شمس الدین

۷۷۵

Süleymaniye U. Kütüphanesi	
Hasan Hüsnî R.	
Eski havy	735



الحمد لله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خصنا بآيائه بأشرف أنواره فأضأت لهم  
الطرائق والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه  
الذين كل منهم سيف العدل للضلالة ما هو **وبعد**  
فهذا تعليق سمينه غاية البيا في ترجمة الشيخ ارسلان  
وهو ارسلان ومعناه بالتركية اسير يعقوب بن عبد الرحمن  
بن عبد الله الجعبري أصله من قرية جعبر من بلاد الاجناد ثم إلى  
دمشق **وهذه رسالة للشيخ ارسلان رضي الله عنه في التصوف**  
ترجمها الشيخ العلامة علاء الدين بن صدره الشافعي تقي  
الله برحمته ولم نعلم له غيرها من هالك آياها من ترجمة بالاحمر في  
صلى الشرع المذكور فقال قال العارف بالله رضي الله عنه  
**كلك** من حيث انشيتك وشهودك ما سوى الله **شركك**  
**حقي** عنك جلتي لري اهل الله المتحققين بسر قل هو الله احد  
**وما يبي لك توحيده** الخاص فيظهر ما فيا من كبريات شدة  
الاغيار الا اذا خرجت عنك الله بالرياضة الصادقة في  
مقامات السالكين حتى تصل إلى شاهات العارفين والمجاهدين  
جاهدين وفيما الشهود منهم سلكا اذا خلصت من شهود الاعيان

2 **فكلما اخلصت** التوحيد التوجه إلى الحق من الخلق **يكشف لك**  
اي بحقيقة انشيتك المذكورة بعد ذلك وحالك وحالك  
**انه** سبحانه **هو الحق** المبين اي وجود الحق الصرف  
**لا انت** اذ ليس لك وجود معه كان الله ولا شيء معه  
وهو الان على ما كان عليه اذ ما سوى الحق باطل وانت من جملة  
السوى من حيث شهودك اياك والفرض ان تفني عنك بقية  
عن قنايك حتى لا يبقى عندك غير الحق وغاب عنك حتى  
تفني كل وهو يبق ولا انت زان في الارادات فزى وجود  
الاشياء حينئذ بالنسبة إلى وجود الحق باطل تأكل  
خطور الكائنات فانها من الملك الاعلى اليك رسائل  
وقر خط فيها لو تأملت خطها الاكل شيء ما خلا الله  
باطل فاذا وصلت إلى هذا الشهر حصلت على المقصود  
**فتتغفر حال** وصولك **منك** ومن شهودك  
ما سوى الله فنصل إلى مقام التقرب والتجريد التوحيد  
**وكلما وجدت** في عين الجمع **بان لك الشرك** في عين  
الوحد **فتجد في كل وقت وساعة** بل في كل دقيقة  
**لن تجد** بان لا شاهد يعي اليقين الا الله وتجد اعاناً



اي يقينا صار قادم تهور حتى البقي ان الوجود الحق  
لله ولا فاعل الا الله على شيء هالك الواجهة والهاالك  
لا فعل له في حجب الامر والبقاء الحقيقي اغا هو الله  
فان على الحقيقة الا الله فكل من الله والحالة والله فقط  
لعلنا وجهه لله فحجب من الكون الى الكون ومن الظاهر  
الى المظهر ومن الغائب الى الباقى فصار بعد اصطلاحك  
في تهور الباقى باقائه **وكما خرجت منهم** اي من الخلق  
الى الخالق ومن تهورهم الى تهوره وقصرت عين البصيرة  
على مشاهدة جمال الحضرة الربوبية مستغرقا في بحار الاحدية  
**والايمانك** اي ترقيت الى مقام اعلا واعلا واحلا واحلا  
من الاول الى غير نها يسلم العارف لا يقف مع شدة المقامات  
ثم بعد خروجه من الخلق بفنائك عنهم تترقى الى خروجه  
عن نفسك بالفناء عنها **وكما خرجت عنك** حتى لا تكون  
**قوى يقينك** فتتحقق بالحقيقة الحقيقية ان لا كونية لك من حيث  
انت انت فتعلم الله بالوحدانية على الاطلاق **فصل**  
**في وصل السير الشهوات والعبادات بالسير المقامات**  
**والكاشفات انت مغرور** لا تستقالك بهذه الاشياء وعما لله

3 **انت مشتغل بك عنه** اي يحطو ظك عن ربك لو هو فلك  
في معارج العرفان عند مقام اكشف فان قلت كيف يكون  
المقام السلوكي واكتف الحقيقة من الحطوط فاعلم ان العارف  
ليس له حظ في الرائي الا الله فلا يقف مع شيء دون الله  
فانه سكر بقاءه وان تحرك بقاءه وان اقبل فعمل الله وان ادبر  
فالحق الله وهكذا في جميع الاحوال فهو مشتغل بالله دائما واما  
الواقف الكونيات العرفانية فهو مشتغل بحطوطه عن الله وكذا  
قال الولي العارف **اي الاشتغال به عندك** حتى لا تنظروا الا الله  
ولا تنظر الى الله ولا تسمع الا الله تعالى ولا تطلق من رتبة فوق  
ايكة فاني منكم لانه الطير ساع افلا يستحضر ان تشتغل بسواه  
**وهو عز وجل خاظر ناظر** قال تعالى **وهو معكم اينما كنتم**  
اي بالعلم والحلم والايات والغاية والفضل والرحمة **في الدنيا**  
**والآخرة** فازا تحققت بذلك كنت مع عنايته وحكمه **واذا كنت**  
تستشعر تحققات ذلك **حجبك عنك** اي انورك من رؤية وجودك  
الشاهدة وجوده ولطفه وجوده **واذا كنت مفك** احجب  
عنك بحجاب الغفلة **واسعدك** له اي اوقعت في اول المقامات  
السلوكية لا لتفانك الى ما سواه فصل بل وصل **الايمان**



**خروجك عنه** اي من هذه الحقيقتي كونك فيه والوجود ج  
عزلك هو مقام الصحو الاينافي باهو من لوازم الايمان  
مع العبارات وهو **الحاملين واليقين** **جودك عنك**  
اي من اوصاف بشرتك الى مشهدك الاول وهو مقام المحو للرسم  
الغيرية في الاحدية للجمعة فيقوى حينئذ نور عين يفتيك المعب  
عنه بقوله **واذا اراد** اي تحقق بحقيقة الحقايق **ايمانك** اي  
قوى حتى يصير يقيناً وشهراً **نقلت** **نحو حال الى حال** وهم اطوار  
الولاية حتى تحقق بحق اليقين المبرر عنه بقوله **واذا اراد يقينك**  
اي تحقق بحقيقة الحقايق **نقلت** **نحو مقام الى مقام** في مشاهد القوية  
والكفوفات التمكينية **فصل الشريعة جعلت لك**  
ايها العبد ليلا عليه تعالى **حتى تطلبه** اي تطلب الوصول  
الى حجي عن جنبه الربع **منه** تعالى لانه غير لذهابك اليه  
من الاغيار فلا تكون مستعيناً على الوصول الى باب الحق الا به  
وقوله **لك** اي لا اجل خلاصتك من موبقاتها  
**والحقيقة** التي نهايتها شهود الحق بالحق واولها نور  
الحق يقذف في قلب العارف يكشف له بذلك النور عن  
حقائق الاشياء على ما هي عليه تعالى فلا تطع في الوصول اليه

4 **حتى تطلبه** به اي تطلب الحق بالحق للخصا واعلم انك  
لا تصل الى شهود الحق الا بعد التخلي والتخلي **الشرعية** لها  
**حدود وجهات** لانها من عالم الملك **والحقيقة** **لا حدة**  
**ولا جهة** لها لانها من عالم الملكوت **القيام بالشرعية** **تفضل**  
**بالمجاهدة** من حيث انه استعمل بالاعمال المفردة الى الله في نفس  
**والقيام بالحقيقة** **تفضل عليه** **بالمنة** من حيث انه انا من عليه  
حقايق المعرفة بالوجود الفضلي وقران الشيخ بين كسريتي **الحقيقة**  
اشعار منه بانها متلازمة لا ينفك احداهما عن الاخر **الشرعية**  
بلا حقيقة عاطلة والحقيقة بلا شرعية باطلة كما خرج به غير  
واحدة اهل الله الكمال **وشان ما بين المجاهد والمنة** **لا جهة**  
طريق للمنة الفضلية والطريق الموصل الى المطلوب ما سلك فيه  
لذاته وانما قصد السلوك فيه لتأديته الى المبتغى **القيام**  
**مع المجاهدة** **موجود** لعدم شغور **والقيام مع المنة** الفضلية  
**مفقود** اي فان لشغور ما فني به وسلب الحق اياه من شهده  
الى شهده كمن لا يد للعبد في القيام مع الاول حتى يتأني له  
القيام الثاني **الاعمال متعلقة بالشرع** لانها من الساعي  
الظاهرة **والتوكل** وكل خلق باطر محو **متعلقة بالايمان**



لأن التوكل ونحوه من الزهد والصبر والخوف والرجاء المسكن  
الباطنية **والتوكل يرفع بالكشف** لأنه إلى توحيده خواص  
الخاصة الكشف عن الحقيقة كشف الغطاء البصير بحيث  
يصير الغائب حاضراً **الناس يهون** في حق **من الحق العقل**  
لأنهم معقولون يقولون عما وراء أطوار العقل من الكشوفات  
والحقائق الالهية والعقل ملكة يعرف بها الجائر والمستحيل  
والواجب من صفات العقل **و الناس يهون** عن **الآخر**  
**بالهوى** لشغلهم بالمحظوظ العاجلة **فمن طلب الحق العقل**  
أي يفرد **فقد ضللت** فلا يرفع من دليل يرشده وهو  
الشرع المحمدي بالتعريف الالهي اذ الحق لا يعرف الا بتعريفه  
**ومن طلب الآخر بالهوى** أي مع الهوى الذي هو ميل  
النفس إلى مجوباتها **فقد ضللت** فأطلب الآخر بالسكوت  
على الطريقة المحمدية مستهدياً بالله وبرسوله صلى الله عليه وسلم  
**المؤمن ينظر في الاشياء بنور الله** الذي فتح به عين بصيرة  
لقلوبه صلى الله عليه وسلم اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله  
**والعارف ينظر به اليه أي بالله إلى الله أي إلى الشهود جماله وجلاله**  
لأن بعد العروج إلى سماء المعرفة ما تعلق نظره بغير الله تعالى

5 **ما رت أنت معك** أي شهورك ووجودك **أمرناك**  
بالطاعة ونهيائك عن المعصية أي كلفناك بالامتناع والاحتيا  
فبجد كلفة التكليف **فأزافيت** أي غم شهورك ووجودك  
**تولينك** بالالطاف والواهب والرعائيات والعنايات  
فلا تجد كلفة التكليف لاستغراقك بشهود جمالنا المطلق  
عما سواه فتمثل الأمر وتجتنب لنا هي غير أن تجد كلفة  
لذلك **ما تولاهم إلا بعد فناهم** عن غيرهم وفي هذا الشارة  
إلى أن السالكين لا يصلون إلى مقام الولاية الكبرى إلا بعد  
فناهم عما سوا الله حتى يوصلوا الشهود جمال الحضرة  
الربوبية لأن الفنا طهارة الروح من جميع أخلاقتها العريضة  
حتى يباح لها الدخول إلى جامع الجمع الشهودي لا جل  
صلاة الوصلة **ما رت أنت أنت** مع نفسك من غير  
افنائك إياها الرويتك سلوكك وعملك وإرادتك الفنا  
**فأنت مرشد** وأقف في مقام الإرادة **فأنا أقال عنك**  
**وأفالك به** **فأنت حينئذ مراد** الحق من الخلق اليقين  
**الأدوم** الذي هو اسما صريح الكشف على ظلمة ليل حجبك  
النفسانية **غيبتك** أي فادك **عنك ووجودك**



اي بقاؤك به تعالى فكلما كنت غائبا عنك فانت في بقي  
بلاشك وكلما عدت فانت في وجود بلا عدم **كم يبي**  
**ما يكون** بامر **وما يكون** فائما به سبحانه فالاول مع العبادات والثاني  
مع العبور ونشأة العارف في العبارة مع العبور في العبادة  
والاول مع الامر والثاني مع الامر في امر **ان كنت** فائما بامر  
**خضعت** اي تيسرت لك **الاسباب** الموصلة الى السبب  
**وان كنت** فائما به تعالى **تضعفت** لك **الاكوار**  
نزل لك وتنادك وتطبعك باذن الله تعالى بسبب الاسباب  
ويسر الامر الصعاب **اول المقامات** المكونة **الصبر**  
على مراد سير النفس على مراد الله تعالى وهذا هو صبر الخاصة  
**وان سطها الرضى** وهو طمانينة القلب بمراد الله تعالى **واخرها**  
**ان تكون** ايها العارف في كل تصرف **بحر الله** نسيانك  
ارادتك بفنائك عنها كما قال مرادى منك نسيان المرادى  
**العلم** الكسبة **طريق العمل** ثم الكسبة تارة يكون طريقا  
لاعمال الجوارح وتارة يكون طريقا لاعمال القلوب فالاول  
كعلم الشرائع والاحكام والثاني كعلم التوحيد والاحوال  
والمقامات والاخلاق **والعمل** بالعلم الكسبة **طريق العلم**

6 الوحي الذي وهذا **العلم** الوحي **طريق المعرفة** بالله  
بصفاته وافعاله **والمعرفة** بالله التي هي سمو البقي عن  
حد البقي الى كمال العباد من طارح البرهان **طريق الكشف**  
الذي هو ظهور ما احجب العمل بعين الحقيقة الروحية **طريق**  
**الفناء** في الله عما سواه والفناء طريق الخلة وهي سقوط  
الاشارة من السريرة الى الرسم لظهور الاسم **ما صلت لنا**  
لشهود قدسنا **وفيك بقية** ما **لسوانا** فاني عن كل بقية  
في نفسانيتك تصلح بروحانيتك لشهود قدس ابا في  
**فازا حولت السوا** طرحت عن قلبك ما سوى الله حتى لا  
فيك متسع لغيره **افنيالك عنك** شغلناك عن وجودك  
بمشاهدة مشهودك **فصلح لنا** كنت اهلا للمشاهد  
الانسية **فاود عنك سرتنا** لاهليتك له في بي الخلق  
الانسية والسر الالهي ما شهدنا للجنان وحرسه الطن  
به اللسان **وازاله عليك حركة لنفسك** بخروجك عنهما  
**كل يقينك** واليقين هو طرح الريب لشهود الغيب  
فكون في كل حركة قلبية وفالسية مستغنيا بالله تعالى  
مستغنيا به عما سواه وهذا يعني كمال اليقين **وازاله يقي**



لك وجود فقدك نفسك في استيلاء انوار التجليات الالهية  
 على قلبك **كل توحيده** والتوحيد هو عبارة عن تقي الاغيار  
 وانساب الواحد من كل وجه واعتبار وكمال التوحيد والالتفات  
 ودهاب الغيبة **اهل الباطن** اي اهل الحقيقة **مع اليقين**  
 لصيدوره الغائب عندهم حاضر **اهل الظاهر** اي علم الشريعة  
**مع الايمان** بالغيث واعلم ان علم الحقيقة هو روح علم الشريعة والباطن  
 وعمره فهو في الحقيقة في علم الشريعة **فمن تحرك قلب صاحب اليقين**  
 بان يخطر فيه خاطر لغير الله **نقص يقينه** ولذا قال  
 ولا خطر في السر بعدك خطرة لغيرك الا عرجا بعنا نحن  
 ومن لم يخطر له خاطر بغير الله **كل يقينه** كما قلت انقص  
 بليت لقلب غيرها تكله من اكل يلجته يقين بلا شك  
 ووصل بالانوار وجمع بلا فناء على كل لمح **ومن تحرك قلب**  
**صاحب الايمان بغير الامر بنقص ايمانه** ومن تحرك بالامر كل ايمانه  
 لانه الايمان يزيد بالطاعة وينقص بالمعصية وهو من هيب الشفع  
 وبتبعه على ذلك غير واحد من جوابه الاله وحققه الصوة  
 لما شاهدوا الايمان الحقيقة بنور الخشية وكما كان صاحب  
 الايمان ممثلاً مجتنباً زادت خشيته وكما كان غير ذلك

٢٧  
 نقصت خشيته الى ان تذاب بالكلية والعيان الله فينقص ايمانه  
 لانه الايمان بمنزلة الشجرة والخشية بمنزلة الثمرة واذ الثمرة  
 ثمرة الشجرة دل ذلك على فسادها في نقصها وهذا يعني <sup>القلب</sup> نقص  
 المراقبين لعلام الغيب في السر والعلانية فلا يبرحون عن تصورهم  
 لقياس جدي ابرهان كلامي كما قلت **سوى اهل حقايمان**  
 عن البرهان في جدي كعاني **ازا ما كنت اشهد حكم ابي** فاني عن  
 سواء الدهر فاني **معصية اهل اليقين** بآدني التفات الى  
 سوى الله ولو سهوا **كفر** عندهم كما قال  
 ولو خطرت لي في سواك ارادة على خاطري سهوا قضيت بردي  
 ومنه كانت كانت حنات الابرار سيئات المقربين ولذلك قيل على  
 قدر ما تمنى تقنى وعلى قدر المقام يكون الملام وعلى قدر القرب  
 يكون البعد لا ترى ان الملوك جرت عاداتهم بمناقب من هو  
 عندهم ازال اكثر من مناقبتهم لغيره لا يقان الاول  
 بسطوا انهم تفصيلا وعلم الثاني بهالما اجمالا **ومعصية**  
**اهل الايمان نقص** في ايمانهم لما تقررت **التقى مجتهد**  
 في اعمال التقوى باخلاص وصدق في طلبه وحقيقته امثال  
 ما اربه العبد واجتناب **والحجب** منه **متكلم** عليه لصدره

مطلحات الابواب



في المحبة وحقيقتهما استنبلا المحبوب على السر واستنار القلب  
بدوام الذكر **والعارف بالله ساكن** لاحكامه في ملكه وملكوته  
قد سكن بقلبه تحت مجاري سطوات الاقدار **والموجود بربه**  
**مفقور** في شهود ربه فعلامته التقى الاجتهاد والمحبة والعرفه  
والسكون والوجود بالله الفناء عما سواه فعلى هذا **لا سكون لمن بقي**  
كثرة اجتهاده **ولا حركة لمحبي** لطمانينة قلبه بمحبوبه في كل حال  
**ولا عزم لعارفين** لسكونه بقلبه وقالبه الى اختيار قلبه لقلوب  
**ولا وجود لمفقور** لفقدوره الطبيعية لسفلية وعكوفها  
مع الارواح العلوية على طوارق اللوام الغيبية **ما تحصل المحبة**  
**الابعد البقي** لان من لم يطالع جمال المحبوب غيبة وحضورها حصل  
من المحبة زنة حبة ولا استكمال حبة يستشهد حبة ولذلك قال طالع  
جمال المحبوب في الغيبة والحضور استوى عنده الامران —  
وعنه الحب انما شهدني **عيني الجيب الذي اواه في خلدي**  
بحيث لو ظهرت في الحسن صورة **لعيني** قلبه لم انقص ولم ازيد  
فحال حضرة كمال غيبته **وهذه صفة** لم تدر في احد  
**واستوى** الامر عند المحب هو ليقين الحقيق المتنج  
المحبة الحقيقية **المحب الصادق** في حب مولاه قد خلا قلبه مما سواه

8 لا استقر المحب بكمال جمال محبوبه عن كل شيء سواه حتى عن  
نفسه ولذلك قلب **بدت لعيني ابهت العينا**  
وقد ادهشت قلبه فلم يلدنيا **تجربتها** ازجالت حبسها  
ونجبت بهالم ادر وصل ولا ينال **ومارام عليه بغيره محبة**  
**سواه فهو ناقص المحبة** فعليه بقلع السوى من قلبه وطرحه  
من قلبه ليكون كامل المحبة لربه كما قال **كانت لقلبي اهو افرقة**  
فاستجمعت مذراتك العيون الهوى **ركت للناس ديارهم وديهم**  
سغلا بحبك ياريني وديني **من تلذذ بالبلاء فهو موجود**  
**ومن تلذذ بالنعماء فهو مفقور** الى غير ذلك فلو كان فانما لما وجد  
في نفسه لذة فان الشعور باللذة ولو كانت اللذة غير نفس  
مؤذن بعدم الفناء فلو كان فانما لما وجد في نفسه لذة ولذلك  
قال **فاذا انما هم عنهم ذهب عنهم التلذذ بالبلاء والنعماء**  
في شهود البتلى والنعم **المحب انفاسه حكمه** المراد بالانفاص الكلام  
وعبر عنه بها لاشتماله عليها من باب تسمية الشيء بما اشتمل  
والحكمة النطقية كاللفظ وافق الصواب المقصود باخضار  
عبارة والطف اشارة وانما كانت انفاص المحبة حكمه لانه لا  
الاجوبه ولا يسمع الا منه ولا يفهم الا عنه ولا ينطق الا به



انذاراً ان كان صادراً في حجة وحينئذ فلا ينطق الا  
بمطابق الاشارات البالغة منتهى الغايات **والمحبوب**  
لغة **انفاسه** **قديراً** اي العبد المحب الذي صدر في حجة واعطى  
مقام المحبة حقه حتى وصل الى مقام محبتهم ويحونه قد جعله الله  
محلاً للتحف اللطيفة والواهب الشريفة فصار من اهل العقلي  
للتصرف في الكون بقدره الله تعالى **العبادات للمعاوضات**  
العبادات موضوعات لجزاء العبد في عبوديته على ما يطربو بفضل  
والتمنى قال الله تعالى ان هذا كان لكم جزاء وكان سعيكم شكوراً  
**والمحبة للقرابات** اي المحبة موضوعة في الاصل لاجل التقرب الي  
بكل ما يمكن المحب وحينئذ فاذا اجهد المحب نفسه في طلب المحبوب  
فله في اللوات والافان ما لا يقدر على التعبير عنه الا بالجلال  
والاكرام ولذلك جاء في الحق تعالى في الحديث القدسي  
اعدت لعاذي الصالحين **مالا عين رأت ولا اذن سمعت**  
**ولا خطر على قلب بشر** وهؤلاء هم الذين ليس لهم بغيره الا الله  
لما ارادوني تصدوني ببذل النفوس والمهج **اعطيتهم بالا**  
**عبي رأت ولا اذن سمعت** ازادني ها اعتد لهم ملك الجنان  
واعلاه وارفعه مشاهرة الملك الدنيا و آخره **ازا**

9  
**ازا انك عن هراك بايتاه الحكمة** وحيث لا احكام وضع الشيء  
في موضعه وهي الخير الكثير قال الله تعالى ومن يؤت الحكمة فقد اوتي  
خيراً كثيراً **واذا انك عن ارادتك** بايتاه العلم الذي  
من لمة قال الله تعالى واستناه من لدن علماً **صرت عبداً حراً**  
جواب اذا وما عطف عليها اي صرت بعد ذلك متصفاً بصفة  
العبودية الحقيقية وهي الازعان والالتقياد لاحكام الربوبية  
وصرت داخلاً في ذمة ان عبارتي ليس لك عليهم سلطان وصرت  
عبداً حقاً **لاهوى لك ولا ارادة لك** مع ارادة الله لا انعدام  
ملك التقاضي الى ما يقتضيه طبعك البشري ولتلا من ارادتك  
واختيارك مع ارادة الحق واحتيار **فحينئذ يكشف لك** الغطا  
فيخذ بصبر صبرك وتسنأ هذا غاب عنك بعين سريرتك  
**فتضحل اي يقني العبودية في الدردانية** فلا يحظها العبد  
وهو متصف بما فيبقى العبد في العبودية **فانياً** غصة العبودية  
المتلبس بها الزهولة بالعبود المشهود **ويبقى الرب** متصفاً  
بصفات الربوبية ازلاً واكبراً في ريعونيته وانما قال ويبقى  
بصيغة المضارع للتناوب اللفظي باعتبار ما ينكشف  
للعبد حقيقة ذلك في المستقبل بعد المجاهدة **الشريعة**



**كلها قبض** حيث انه مدارها على الامور الظاهرة من العبد  
 لكلف ولان الشريعة لها حد يوقف عنده لا يتجاوز فاذا  
 تجاوزه اضر قبضه بدلية وسلط عليه سلطان القدرة  
 بنسب الاستقام فقول الشيخ كلها قبض يشير بذلك  
 الى الوقوف مع الاحكام الشرعية تحت تصرفها وفي طي  
 قبضتها والقبض وادب يرد على القلب بفتاب على ترك ادب  
 او عيب على ارتكاب مخطو او لوم على عدم القيام  
 بشروط الادب والشرعية كلها هكذا **والعلم كله بسيط**  
 المراد هنا العلم الذي هو ما يوصل الى القلب من العباد  
 الكسب في الاستقامة وهذا العلم ولو لم يفض الى الشهود  
 الغيب التي ليس له نهاية ينتهي اليها ولا غاية يوقف عليها  
 ولذلك كان كله بسيطا لان البسط انبساط الروح في  
 ميادين القرب التي لا تنهاى **والمعرفة كلها دلالة**  
 صاحبها بي يدي من زلة على معرفة ومجاه من التذلل لتدلي  
 لغير عنده للمادة رفع ذله والدلالة هو قلع بنجر الخشنة  
 من رياض الانس بيد الوصل **طريقا** شعر الجبين الموصل  
 الى الجيوب **محبة** صارقة خالصة مصفات لا تشوبها شائبة

10 **لا على** تشوب بالنظر اليه بل العمل الخالص طريق الى مقام المحبة الصارقة  
 والمحبة الصارقة هي الطريق الموصل الى مقام شهود الجيوب والادب  
 كان طريق الجبين الموصل الى مجتوبهم المحبة بعد الوصول اليها بالعمل  
 الصالح الخالص واستدانة **و** طريقا شعر الجبين الموصل  
 الى مقام اصد الجيوب **فناء** عن الاكوان والكون بسنود الكون **لا بقاء**  
 مع شيء سواه فانه عن الخلايق تتجر في قلبك يتابع للقياس  
**اذا دخلت في العمل كنت لك** اي تكون في العمل خلاص نفسك  
 وتركيتها ويطهرها من ادرانها الطبيعة **اذا دخلت**  
**في** مقام **المحبة** بعد الحصول على الفلاح بالتركيب كنت  
 على حاله **ل** خالصا غلصا بكليتك وجزيتك وكونك  
 لله لا لشيء سواه هو المراد الا عظم **العابد** **لعبادة**  
 من انه يسعى في تحرير رقبته من استرقاق به الاكوان **والمحبة**  
**رأى** المحبة من حيث استلذانه بحقيقتها الروحانية  
 المنبثة في صورة الجحمانية والانسان الكامل العارز هو  
 خفي في شهود عن جميع وجود وعمل كل ما سوى الله تعالى وهو  
 راض عن فانية لا يحسن ولا يشعربه فحتى ما اصر بالفناء  
 لا يفت على ذرة ذلك الفناء **اذا عرفته** بان شهدت من



في مقام الاحصاء انه مطلع عليك في حركاتك وسكناتك  
 وخطر لك على الدوام **كانت انفاسك** خارجة **به**  
 اي بذكر تكون انفاسك كلها ذكر او لو لم تنطق **وكانت**  
**حركاتك** جميعها **له** فيكون هو متوليك فيها وحركتك  
 بها وانت تشاهد تصرف الحق فيك وحكمه عليك  
 واختيار لك فتقلب العارات في هذه المقامات  
 عبارات وهو مقام مراقبة المحبوب في السر والعلانية  
 حتى لا تطرف بغيره لمرة عين **واذا جهلت** بان غفلت  
 عن مراقبة **كانت حركاتك لك** بان تنظر الى صدورها منك  
 وعينك كاهل الغفلات والبطالات فتكون محجوبا بظلمة طبعك  
 وبحركاتك النفسانية الشهوانية واما اهل المراتب ستة  
 في الحوات والجلوات فانهم لا يشهدون جميع الحركات  
 والسكنات والارادة الا ان رب الارض والسماوات  
 ومدبر الكائنات **العابد** المعظم مقام العبودية حقه  
**ماله سكون** لا ظاهرا ولا باطنا لا اجتماع في الرقاب تحقق  
 العبودية في ظاهره وباطنه مما يقينيه للقام التبعي  
 والزاهد فيما سوى الاله **ماله رغبة** في غير الله **والصديق**

فعيل بالغة فيمنه اتصف بصفة الصديق في افعاله وافعاله  
 واحواله مع الله عز وجل **ماله ارتكان** الى غير صدق معه  
 قال الله تعالى من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه  
**والعالم ماله حول** ثم نبي **ولا قوة على شيء ولا اختيار ولا**  
**ارادة** لشيء **ولا حركة ولا سكون** في شيء الا بالله وحده  
 لغيره عن كل شيء بالقلب وحضوره فيه بالرب وهذا العارز  
**الموجود** في ادج القدس **وماله وجود** في حضين النفس  
 ولذلك انتقي عنه ان يكون في شيء من هذه الاشياء الا بالله واعتنا  
 وجوده مع نفسه لاستيناسه بوجودة ربه ولذلك قل رضى الله عنه  
**از استأنست به** اي بوجودة الله تعالى في مشاهدك القدسية  
**استوحشت منك** اي من وجودك في مطارحك النفسية كانت  
 توحشت مني حيي استأنست انساها وغبت بها لما على تجلتي  
 عدت بها انسى بالنسي لم ازل اتشاهد في كل حال انسييتي  
**من اشتغل بناله** اي لاجله **اعيناه** اي مجنباه عن التمتع بالمال  
 اللئيم والمقام الاسمي لا اشتغاله بالمحسوب لا لزامة ومن اشتغل  
 بالمحسوب لزامة فاشتغاله بمحسوب معلول وادعاء الحب غير  
 معقول لعدم اخلاصه في المحبة **ومن اشتغل بنا البصر ناه** اي



ايكتماله للجواب حتى يشاهد باعنه غيب لا خلاصه في اشتغاله  
بحبوه لان اشتغاله بالحجب لذاته لا لامر اخر فهو حجب مخلص  
صار في الحب يستحق ان يبصر بمقتضى الاشياء **اذ زال هواك**  
بالمجاهدة والرياضة لصارقة **يكشف السر لك** اي بعين  
قلبك **في باب الحقيقة فتقترارادتك** عند لوجه **فيكشف**  
الستار **في سماء الوصانية** فتطلع منها شمس لفردانية **في رطب**  
موانعك الايقانية في فضاء مشاهدك العرفانية **فتحقق**  
ايها العارف كفاي **انه تعالى هو الوجود الحق بلا وجودك**  
**انت مع** لانه يتعالى ان يكون مع غيره يعني ان يقرب بوجوده  
وجود غيره بل الوجود لغيره مع وجوده لا قول نجم الحركات  
في العدم مما اشرف عليها وطلع من سموات القدم **از اسلمت**  
امورك **اليه** اكتفا بتدبيره عن تدبيرك لعدم اطلائك التام  
على العواقب وكنت كالميت يري يد المحيي **قربك** الى جنانه  
منسوحاً بالنعم بالمال والنعم واصياك حياة طيبة **وان**  
**نارحة** باضيائك لنفسك وتذكرك لها غير مكثف  
باختياره وتدبيره **ابعدك** عن الحق الاقصد والمحل الاقصد  
ودركك من موارده لصفاته الهامة ففارحنا **ان تقررت**

12 اليه مستغنياً به في التقريب اليه **قربك** الى جنابه وادخلك  
في ذمة احبائه لفيما بك عنده وحضورك به **وان تقررت**  
اليه مستغنياً بك وبرزت بك اعمالك **ابعدك** عن محي  
اهل العرفان وارفعك في مهارى اهل الحراسة **ان طلبته**  
**لك كلفك** اي انه قصدة لرفع المقام ونبيل المرام ومزج  
الاحوال ونتائج الاعمال وقبول الاقوال انقبك وكذلك  
لانك في طلبك معلول وانت بك عنه مشغول فابن طلبك  
اباه له ليربح سررك من اعيان الكلف التكليفية وانت قايماً  
بما حقه لقاءه فاز من طلب الحق الحق اشتغله عما سواه  
فيكون في العبادة وهو مشغول بعبودته عزوياً عما سواه  
في طلب الحجب لا يشتغل بشيء سواه <sup>عنده</sup> وان كان السوي  
ويشعر به الا يرى ان العاشق اصدأ من الصور الحسية  
لحان الحق بنهار العشق ان رأى المشغول اشتغل  
بوجوده عن وجود غيره حتى غيى عن وجود نفسه بل  
يشتغل عن نفسه وجدان الوجدان ويبقى مريباً مستقراً  
يسمع من مشقته ويطيعه في كل ما يكلفه به ولا يجد لذلك  
كلية ولا يتعب بل يجد تكليف المشغول له عيش الراحة



فازا كان هذا حاله يعيش في الصورة المقيدة فكيف حال من  
يرى به الجبال المطلق فانه يحتل جميع ارامه هاهنا بحاله  
راى بها على الوجه المثل بالتوفيق الاله ولا يندل  
عن هاهنا به طرفة عين ومن ثم ترتفع عنه كلغة التكليف  
فيجد تكليفه حبه له فانية راحة كمال **وان حليته بذلك**  
اي اراحه شركه في ثوب شهوة الاغيار وراحه غم غير  
بصيرتك غشاة الاكدار **قربك** الى محبوبك **خروجك**  
له **عن** وجودك **وبعدك** عنه **وقونك** مع وجودك  
**ان جيت** من منازل فزع الفرقة لتشاهد حبك في المعاهد  
الحقيقية **بلاد** ريتك لوجودك **انت** مع وجوده هو  
**بلك** واهلك لتلقى اسراره والفهم بحكمه واناره  
**وان جيت بك حبيبك** لشهودك مع المحبوب سواء ارتقام  
الحبة غير من شهديته مع محبه غير ارفع شهود السوي  
فغيره وعلم ان العالمين في العمل على قسمين قسم يعمل  
امثالا ولا يرى لنفسه عملا ولا وجودا ويطلب الفناء  
والفوز بجهد فضل الله وامتنانه وهذا هو العارز الذي  
خلصه روية اعماله وقسم يعمل ويطلب الضفر

بمقصود جزاء على عمله وهذا هو **العامل** الذي لا يكاد  
يخلصه روية عمله فلا يكون من اهل الاختصاص كمالا  
الا اذا سلب الروية لعمله ووجوه وطلب الفوز بجهد  
الفضل والامتنان **فكر** في توجهك في طلب المزار  
من قبيل المنه اي من قبيل من يطلب الحصول على الوصول بجهد  
منه الله وفضله عليه واحسانه اليه **لا من قبيل العمل** اي  
لا من قبيل من يطلب بعمله فازا كنت كذلك فقد اخلصت الله  
فخلصت وتخلصت **ان عرفته** بان عرفت ان لا وجود ولا  
فاعل الا هو **سكنت** اليه مطمئنا بقلبك راضيا بقضائه  
وقدره فان قلت اذا قضى بالكفر والعصية فكيف ارضى بذلك  
فاعلم ان الكفر والعصية يقضيه به لا قضا والرضى انما هو  
بالقضالا بالمقضى في بعض الاحوال وبهذا يظهر الفرق بينهما  
**وان جهلته فخرتك** بالاعتراض على القضا فتكون متعوب  
القلب مكدر السر **والمراد** لك ايها السالك طريق المعرفة  
من جميع ما تقدم **ان يكون** وهو للشهود على كل حال **ولا تكون**  
بان لا ترى لك وجودا مع لقائك عنك في شهودك اياه  
**العوام** وهم الساكنون في اول المقامات **اعمالهم متهمات**



الرؤية لها القدم تخلصهم من مقاماتهم **والخواص** وهم  
 المتوسطون في سلوك المقامات والمستشرقون  
 على قطعها الى الاثبات له **اعمالهم قريات** لهم الى ربهم  
 لزوال البقايا عنهم وبقية الله خير **وخواص الخواص**  
 وهم الذين استكملوا قطع المقامات حتى وصلوا الى حقايق  
 المعرفة فارتفعوا في معارجها العرفاني الذي لا نهاية له  
**اعمالهم درجات** فلا يزالون يرتقون فيها **كلما اجتنبت**  
**هواك** ايها المرید **قوي ايمانك** اي نور ايمانك  
 فيحترق شيطانك المرید **وكلما اجتنبت ذاتك**  
 بقنايك عنها **قوي توحيدك** اي قوي نور توحيدك  
 فيحترق به شهودك لوجودك ايها المرید **بنار الله الخلق**  
**حجاب** ليس بصبر بصرتك غم رؤية المطلع على سريرتك  
**وانت ايضا حجاب** اي اشد حجاب لقلبك غم شهود ربك  
 وانما كنت اشد حجاب لان ترك الخلق اهلوك عليك  
 ترك نفسك بل لا نسبة بين التزكيد **والخلق** بنار  
**ليس محجوب** لتعالیه غم ان يحجبه شيء عنهم وانما هو  
**محجب به عنك** بصبرك اي من اجل رؤيتك لنفسك

**وانت محجوب عنك بهم** اي وانك محجوب غم معرفتك نفسك  
 بسبب رؤية الخلق ورؤيتك معهم والتفاتك اليهم  
 والقصور ان لا تحجب غم نفسك لكن تعرفها فان اعرفت  
 نفسك عرفت ربك فقد علمت ان معرفتك نفسك  
 ليست لذاتها وانما هي لاجل معرفتك بربك وراعت  
 نفسك ولم تتقدم معرفتك وكانه قاصرة بحيث  
 غم شهود ربك اي غم معرفته **فانفصل عنك**  
 وعد المعرفة الى من عرفت نفسك لاجلك **تستشهد**  
 في كل شيء بما اظهره فيه من بديع الصنعة المتقنة للحكمة  
 ومع كل شيء بعلمه القديم الازلي الذي لا يتغير وعلى كل  
 شيء بعظمته الباهرة القاهرة فلا تستأخر في الوجود  
 الا الواحد للعبود **والسلام** عليك ايها الافرغ من  
 ورحمة الله العظيم الكريم وبركاته غم

بجودته وعونه حسن توفيقه وعونه  
 لقارها وكاتبه وجميع المسلمين  
 بحسنه وكرمه امين  
 بارب العالمين  
 رحمه الله عليه  
 في شهر ربيع الاول  
 سنة ١٢٩٩  
 في دار الصنعة  
 في مدينة القاهرة

في شهر ربيع الاول  
 سنة ١٢٩٩  
 في دار الصنعة  
 في مدينة القاهرة







بقوله ان نصره الله بنصركم وثبت اقدامكم ولم تفعل كل اقلو الهيم  
والالهات الارواح اشجار كثيرة والقطر بحر ازاخرة وانما نقلنا في  
هذه الارواح بعض اول الشئ يكون مصداقا لصحة قول شئ  
العربي ورفعا لا كالمكرى ان كانوا المنصفين ورفعا لظنهم  
السوء بالشئ العربي والظن الشئ يخطى ولا يصيب واثباتا  
لاقتان المشايخ المحققين كلهم من المعتقدين وغير المعتقدين  
على ان التوحيد الفعلي محو افعال العبد والتوحيد الوصفي  
محوصات العبد والتوحيد الذاتي محو ذات العبد وتلاشيته بوجود  
الحق وذاته واعلاما عدم اختلاف المشايخ الربانيين في التوحيد  
لان اختلافهم في تجريد التوحيد ضلال وزنقة ولجند اختلاف  
العلماء الرسمية رحمة في عيدين والخطاء في علم الظاهر مغفور  
وربما كان الخطيئ محسنا والخطاء في علم التوحيد كفر من قبل ان  
العباد لم يكلفو حقيقة العلم عند الله في طلب علم الظاهر قطن للتوحيد  
كافي وعلى اهل علم التوحيد يجب موافقة الحقيقة عند الله في التوحيد  
فيجوز حقيقة مرتين من اراد تحقيق هذا فعلية بطالقة قوت  
القلوب لا بى طالب المكي رضي الله عنه واتا المشايخ الذين كانوا  
المكررة يعتقدونهم ويؤمنونهم ونحن نقلنا في هذه الارواح

16 اقوالهم فهم مثل شئ الاسلام ابي محمد عبد الله بن محمد بن علي  
الانصاري الهروي قدس الله سره من اولاد ابي ياقوب الانصاري  
ولذا قد تناه في الذكر من بين المشايخ ومثل شئ عبد الرزاق كفاشا  
والشئ عبد الكرم القشير والشئ عبد الملك الديلمي والشئ  
سلطان كعارفين ابي زيد بسطامي والشئ الكمل سيد طائفة  
جنيد كبنفاري قدس الله سره هم ومثل الشئ المحقق المذوق ابي طالب  
والشئ المحقق ابي محمد المغربي شئ المحقق والامام المذوق ابي حامد محمد بن محمد  
الغزالي الطوسي شئ الغوث قطب بوقت عبد القادر الجبلي شئ كواحل  
الموصل شئ المرسي شهاب الدين الهروي والشئ الكامل المكمل  
قدس الله سره المرشد ابي الجواب نجم الدين الكبكي وشئ العالم العامل يوسف  
الكوراني شئ شئ زين الدين الحافى شئ العالم العامل المحقق قطب القادري  
زين الحق والدين الحوافي قدس الله سره واحمهم ومثل الشئ شمس الدين كامل  
محمد بن ابي بكر عبد القادر الرازي وشئ الواصل المحقق شمس الدين الملة  
والدين ابي حفص عمر بن علي السيد المعروف بابي العارض المصري  
قدس الله سره هم ومثل الشئ فريد الدين محمد السطاط النيسابوري  
والشئ قبلة العارفين كعبة الطائفتين نورى الجوهر قوسه العنصر  
مولانا جلال الحق والدين محمد بن محمد بن الحسين الرومي قدس الله سره



ومثل الشيخ الواصل الحق ابن الحق سلطان ولد في جلال الدين  
 الرومي في قطب الاقطاب في زمانه المذموم في الصواب في اوانه  
 ارض الدين حاتم الكرماني والشيخ سيد السارات ومنع العارات <sup>نقطة</sup> سيد  
 قناتة زوالهم ومثل الشيخ الحق سيف الدين الباهر والشيخ  
 المدين ابيهم الحسين والشيخ الكامل سيد العاشق محمد بن  
 المقربي القبري والشيخ العاشق الطائر عاشق يا شاعر الله  
 اسرارهم واوردنا في هذه الاوراق اقوال المشايخ الذين كانوا  
 عيوننا فيهم بناسبه لكون المنكر في علي الشيخ الاكبر يعتقدونهم  
 ويؤمنون بهم ولم نورد فيها من اقوال الكمل الذي هم ليسوا بمتقدميهم  
 مثل الشيخ الاكبر العربي والشيخ الكبير صدر الدين الفتوي والشيخ  
 الرباني فخر الدين ابيهم به مهابار العراقي صاحب اللوامع والليقات  
 والشيخ مريد الدين الجني الشارح للقصص وشراره اراهم  
 وغيرهم من اولاد الشيخ محمد الدين العربي على كتبهم الكثرة واشعارهم  
 الغزيرة بالتوحيد الذاتي الثلاثي الذوباني الاصحح الى الحق  
 وموافقة مطابقة الكلام المشيخي المعتقد في علومهم لعدم  
 اعتقاد المنكر في علي اقوالهم اقول وليست شعري ما سبب انكار  
 المنكر في بالفكر العقلية التي تدل على بقاء الكرم وتوحيد العبد  
 سيد

117 عن التوحيد الذاتي الذي لا يحصل الا بالابعد فناء الفكر والمفكر  
 الذي هما علامتا محو الحق في طهر اهل الله على قول الشيخ الاكبر  
 واولاده وانبا عنهم مع انهم متفقون مع جميع المشايخ على ان التوحيد  
 الذاتي الاستهلاكي الخلق المعلوم في كتبهم واقاربهم عبارات  
 شتى والمراد واحد فكل الى ذلك المراد بشيخ فالكلام على واحد  
 في المشايخ انكار على كل المشايخ كما ان تكذيب واحد في المرسلين  
 تكذيب كلهم قال الله تعالى كذب قوم نوح المرسلين لانه تكذيب  
 نوح في التوحيد يستلزم تكذيب جميع المرسلين المتفقين في تو  
 حيد الله كما وما وقع في خاطر الحق الفقيه عند التأمل في سبب  
 انكار المنكر في علي الفناء الكلي والذوباني حاشا ومنه الارادة  
 بالتكليف العقلي تطبيق التوحيد العالي الكمال على التوحيد من السافل  
 العلويين بعيد هذا الذي بهما غشك العوام والخواص فالعوام  
 تمسكوا بالعلم الظاهر التقليدي من غير فكر بل تصديقا بما جاء به  
 فقلدهم ومستند النقل مثل قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله  
 لفدنا وشبه ذلك كثير وتوحيد الخواص من لدنه تعالى فلا عز وجل  
 وعلمناه من لدنا علما لانه الدليل وعلامته غيبة الحدوث في القدم  
 وهذا امر يعجز العقل عن ادراكه وتوحيد خاص الخواص وتوحيد خاصه الله



بقا لنفسه والاعمال منه لا يكمل لاسرار اهل حضرة جمع الجمع فانه يمكن  
التطبيق بين الالوان الظاهري والباطني وبين المنزلة غير الظهور  
والبطون والذوق الصريح والوجدان الصحيح بدفع التطبيق  
قال عليه السلام ان للقرآن ظهراً وبطناً وبطنه بطناً الى بسطة البطن  
كل حين ومطلع فكل عالم من العلماء يفهم من القرآن ما يفهم بحسب  
مرتبته اذ هو نشاء ومن عدم وصولهم الى ما وصل اليه الكامل فلم يعلموا  
حقيقة ما قالوا لواصلون فكذبوا عالم يحيط به علماً وازلم يهتد بها  
فيقولون هذا افك قديم او نشاء بعدما علموا التوحيد من احد  
بأهله لاقتداء اكثر الخلق بأهل التوحيد فانكروا احدا ما رأيت ظالماً  
اشبه بمظلوم من الحسد وقيل عليه السلام ان الحد يأكل الحسنات  
كما تأكل النار الحطب او نشاء من ارادة كتمان التوحيد المشهور  
القائم عنده من الطالبين ومنع الحق اعلم اضعافه ومنع  
التوحيد فقد ظلم فعلى كل حال لا يكفر الا بصدر الانكار  
على التوحيد الفناء في الكمال المطلوب من السلوك ثم يدعى الشيخة  
ويدعى الخلق الى الحق كما يصدر من العلماء الرسامة الظاهرية  
الحاجية للرجوع منهم الانكار الى مخالفة التوحيد الذاتي اصولهم  
ولا رجحان لانكاره من يكون شيئاً لانه التوحيد الذي باقى مخفى

18 ومقامه فاذا عرف ذلك المذكور فليعلم ان انكار المنكرى لم يصاد  
حبة عند كل من لقي الفناء لانكارهم مقاماً عالياً مقامات الحق  
والتوحيد الذي هو آخر كل مقامات واما انكارهم فطموحاً طموحاً  
من يريد وصول التوحيد الكامل وما كان ليتهدي لولا ان هذا  
الله اليه فادنى عقوبة المنكرى عدم وجدانهم ذلك التوحيد  
لوفقه مشاهدتهم وسقوطهم عن مراتبهم ففوز بالله من الخور  
الا ان يستغفروا الله من انكارهم على الحق فازا فرغنا من تقرير  
تجسنا من انكار المنكرى على الحق اللائح الظاهر عند هذه فلسفة  
الى ما قاله للشايخ المحققون في كتبهم وانشاءهم امام الشيخ الانصاري  
رحمة الله فقد قال في منازل السائرين الفناء في هذا الباب اضحلال  
ما روي عن علي بن محمد ثم حقا وقيل شارحه وقوله علي اي يعلم  
ان الحق هو عيى الوجود من حيث هو وجود فيكون ما عداه  
العدم المطلق وقوله ثم مجرد اي ثم يعاينه ذلك بنور البصيرة  
فيجدر ما روي عن الحق لشهود ان الحق عيى الكل وقوله ثم حقا  
اي بالوجود بمعنى مجرد حقيقة الحق بالحق عند فناء دسه  
بالكلية فيجدر الحق بالحق عيى الكل فلا يبقى لغير الحق رسم  
فلا يبقى وجود الا وهو وحده وقوله اضحلال اي هو



هو كذا في والتعلق وهو ان يغني ما سوى الحق في الحق وقال  
المسافر في الخارج الاخر للمنازل الا ضحلال هو الذوبان وانما كان  
كذلك لانه يحصل في المراتب والمنازل شيئا بعد شيء بالتدريج  
وان حصل رتبة لم يشعر كفا في المراتب الا بعد الرجوع عنه فلو  
الرجوع الى الكثرة غير وصلته بالحدة والابقى في الشعور  
المراتب فلا يبقى في الفناء الثالث ذكرى هو الا ضحلال حقا غير ذلك  
وجود الحق به وجود الحق وجود الحق فتعلق الحق الذي وجود وجود  
عني الى مقام بضمحل فيه رسم لوجود الذي هو اثره اذ لا يجوز بل لا يمكن  
الانتقال الى الاثر مع وجود المؤثر الا في السفر الثاني لا الثالث فاذ  
اضحل رسم الوجود فيه بالاستغناء في الاولية او الازلية ثبت الحق  
لا هله ووصل المسافر الى وطنه ولهذا قل صاحب المنازل وجود  
الى مقام رساه مقام لا حالا لعدم الانتقال في السفر الثالث وحقيقته  
الاضحلال وحصل الى حقيقته الاستغناء في حجر الاولية حيث  
لا هو ولا ايس ولا اثر ولا عني فلما يقول القائل وقدر ان نظارة  
العبارة وانقطع مساع الاشارة واضحل رسم الوجوه فيه فانه سفر القوة  
في سيرهم وسلوكهم سفر معنوي فهم فيه يقطعون مسارات معنوية  
لا حسية فمما اراد فهم ما اشار اليه من غير سلوك ولا قطع مغاوير

19 بفازة المؤلف وقطع مجرب در فض من عواید و عقاید  
لم يطفرا ما اشار اليه فيحكم على الغائب بالشاهد وقال اللطيف  
في منازل السائرين ايضا التوحيد تنزيه في الحقائق وقال في  
هذا السير تنزيه العقل لان العقل يثبت كدرت ثم ينفذ في  
التوحيد به في الحوادث اصلا ويشبه بعد ذلك بالحق واما العقل  
فلا يهتدي الى ملك التوحيد الذي لا يبقى مع الحق سواء وانما نطق  
العلماء بما نطقوا به اشار المحققون بما اشاروا اليه في هذا الطريق  
ليقصد تصحيح التوحيد ما سواه من حله ان مقام كله مطحى بعمل  
يعني ان التوحيد بالعلم لا يخلو عن العلة لانهم يثبتون التوحيد  
بالحقائق وهي عشرة المكاشفة والمشاهدة والمعانية  
والحيوة والقبض والبط والسكر والصحة والاتصال  
والانفصال واهل الحقائق هم احد هذه المقامات المذكورة  
فالتوحيد الخالص في العلة هو التوحيد الحق فالحاصل من هذا  
الكلام ان التوحيد على ثلاثة الخاء توحيد العامة وتوحيد الخاصة  
وتوحيد خاص الخاصة اما توحيد العامة المبتدئين للحقوقي  
بالاستدلال بالمصنوع على وحدانية لصانع وذلك بالنظر  
والفكر وبراهين العقول كما يقال في تفسير قوله تعالى لو كان فيها



الله الآلهة لنفسنا قدوة وما قدنا فليس فيها آلهة  
الآلهة وبعد ذلك يقول لا تشهدوا لآلهة الآلهة وحده  
لا شريك له الواحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له  
كفو أحد هذا هو توحيد الظاهر الجلي كنافه شركاء الأعلام  
أعني اعتقاد عباد الأصنام والشمس والقمر والنجوم وشبه ذلك  
فيكفي فيه القول بالكشاق قول القلب لقوله عليه السلام قال لا آله  
إلا الله دخل الجنة وعلى هذا التوحيد بينت الملة المحمدية بينت  
الكعبة التي هي صلي برهم الخليل الرحمن وكلف به المخلوق قاطبة  
من نبي أو رسول وولي وعدو وهذا التوحيد وجبت ذمة  
المسلم على المسلمين أي حرمة وحفظ عرضه وبه حققت  
دعاء الكفار وكنا فتي الذي صاروا مسلمين طوعاً واعتقاداً  
أو كرهاً وخوفاً من السيف وبه تركت لهم أموالهم وأولادهم  
ونسأؤهم ولم يفسدوا أموالهم وبهذه الشهادة انفصلت  
وفرت دار الإسلام من دار الكفر وبهذه الملة من عامة  
المؤمنين ومن علماءهم الرسمية وإن لم يقوموا بالاسناد لا  
بعدد سلموا من الشبهة والشكوك والحير والريبة وهذا  
المؤمن لا يجد حلافة هذا التوحيد إلا بعد تحصيل شهادة

صحتها بقول القلب بالصدق والاختلاف وهذا التوحيد هو العلم  
الأوسع الذي وسع عموم الخلق من العارفين والنظار المستدلين  
والمفكرين فالكلام بتمتكم وأما توحيد الخالق الموحدي  
المكاشف فلا يثبت إلا بالتحقق والانتصاف بالحقائق المذكورة  
ولا يتصف بالحقائق إلا بعد سقاط الأسباب الظاهرة المعروفة  
بين الناس والصعود عن منارفات العقول أي باختلاف مدركات  
العقول ومساكنها لأن المتقنين بعلوم العقل لا يزالون مختلفين  
ومجادلين في مسالكهم باختلاف الأسباب والانظار وتباين الأقوال  
والأحوال وفي المخلوق بالوحدانية لا بل لأن التوحيد أظهر من الوجود  
والجبر ليس كالمعاني فلا يثبت هذا التوحيد إلا بعد صعود  
عن مخارجة التوكل بالسبب وعن رؤية النجات من العذاب  
والعقاب بالوحي لا على الصالحة فيرى الأشياء بعيني  
سوانها التقديرية فيقول ما ظهر من الحكمة الامامية في تقدير  
ويعاين بسبب في عقل الأشياء كلها بوصف الحق تعالى في الجوار  
كلها في افعال الله تعالى وجودها من بعده قال عليه الصلاة والسلام  
إن الله والانبيا منه وقد غطى الحق حقائقها عن بصر الناظرين  
إليها بخارجة من تعلق الأسباب بالسبب فاحجب وجه الحق



عنهم ينسبهم الاشياء الاسباب المحجب به توها ويرفع به اخرى  
وصاحب هذا التوحيد ينهى الى شهره الحقيقية الغير المتنازع  
فيها رسم مكتوب اخفى الحق الاشياء في رسومها والرسوم هي  
الصورة الحقيقية ويحقق معرفة العلة وهي الاسباب او عوالمها  
المالك من نظم الى السوي فانها ايضا علة ويسلك سبيل  
الذي ظهر لهم الازل فتعني شهره المحدث فاسقط المحدث وذلك  
بالفناء في حضرة الجمع فانها هي التي يعني فيها بالعلم من لم يكن  
وربما فيها لم يزل فاهل هذا التوحيد يعلم الفناء بالاحسان  
من وراء حجاب العلم ولا يعني علم الفناء قبل الفناء لانه درجة  
العلم دائما في السلوك قبل درجة المعنة وهي اول درجة السلوك  
لانها باب وبعد الدخول من الباب يعرف فانو البيوت من ابوابها  
وهذا المقام منشاء غلطته قال ان في الفناء الذي بقي بقيته  
من الخلقية الرسمية وظن ان هذا المقام هو المقام الكامل  
التوحيدي فاختط بنسب الكامل الى المقص الذي فيه فالحظاء  
في عقالة لابي اخت خالته فمبك رافهم مريض مجرب مرارة لا  
الزلالا واما توحيد خاصة لخاصة التقسيم الكلي فهو السفر  
الثاني الذي يقال له السير في الله واول السفر الثالث الذي يقال له

السير

السير بالله فلذلك لم يقدر العباد والاشارة على بيان ولا يصل  
شي من احكام الخلق اليه لانه حيث يعني الثاني دفعة واحدة في  
حضرة جمع الجمع ويبقى الحق ولا شيء معه ومن دعم ان لا نهاية للسير  
فقد اخطأ لعدم معرفة الاسفار الاربعة بالزور والشهره  
جعل لذاته قدراً فلا قدر له ومن جعل لها وزناً فلا وزن له وهذا  
توحيد احصاه الله لنفسه والاي منه لا يحيا لاسرار اهل حضرة  
جمع الجمع ولوجود الثاني في التوحيد الذاتي وانما قلنا لاسرارهم  
ولم نقل لقلوبهم لان هذا المقام ليس بمقام القلب لانه السرفوة مرتبة  
القلب بمرتبة او بمرتبة على قولين اول والاصح عندي بمرتبة  
وهذا التوحيد لا يقبل النعت واللبث الاخباري لان غاية ما يشار  
على السير المشير ان اسقاط المحدث واثبات القدم فانه المحدث  
لم يزل ساقطاً وان القديم لم يزل ثابتاً فامعنى اسقاط ذلك واثبات  
هذا ومن اسقط وكسبت وما ثم الوجود الحق تعالى غير ان  
سواء اذ لا شيء هناك وهذا الكلام الرموز علة وهو كآء  
المشرون طنوا في اول دردم على الحضرة الاحدية انهم قد حصلوا  
تعريف التوحيد فاذا عكسوا علموا انهم ليسوا في حاصل لان هذا التو  
دراهم ينسب اليه مكنون مخلوق لانه لا يبيح الا بفناء الرسوم والاثان



فكل ما يستلزمه راحة الروح فهو الحق عارية عنه فيجب عليه رها  
 الى الله ان لا يتأمرهم ان تؤدوا الامانات الى اهلها فازاخذ  
 على الذات عارية وبطلان وجودهم المستعار صح التوحيد  
 وبطلان الحق واحد اصداف علم من هذا ان وجود الحق حق ووجود غيره  
 باطل في حق ذاته كالسراب يرى ان له وجودا وهو باطل في نفس  
 السراب فلا يوجد شي في الحضرة الاحدية ومهم ولا اثر والا  
 لم يكن احدية وانها لاحدية هذا حاصل ما قاله صاحب المنازل  
 وشعره ثم اننا قد ومانا لهذا التوحيد بعون الله وعنايته الآمنة  
 خرج من مقام نفسه بتقليل الكلام والنمائم والطعام وتكثير  
 العطش والتذكر الدوام <sup>في عبادته</sup> ان السطان يلجس من ابن آدم فيخرج  
 الافئدة بجموع والعطش الحديث وكون العطش مهما في طريق  
 الحق فكل مولانا جلال الله الروي تدبره سر بايند زهره ايه كرا  
 احتراز ديد در حور كاهل اندر غاز از سبب اندیشه كردانه قرباب  
 ديد ملت حور دنه و بسيار اب كفت ناسا الى نحوهم فورد اب  
 از جنان كرد و صبر اشرد از ناب اس كينه جهرا د بود بهر ديس  
 تاكه شدره نه قطب المعارف خازا فخرج من مقام نفسه بحدوده  
 هذه المذكورات تنور قلبه وغلبه النور الى ان وصل الى نور الانوار

وفتى عن ذاته وصفاته وافعاله يجعل نفسه قربان السريرة وقلبه  
 قربان الطريق وسره ودرجه قربان الحقيقة وزاته قربان المعرفة  
 وما روح على هذا العدم الى ان في الكلمة فحصل ايمان الكامل  
 وتوحيد الفضل اعلم يا ابي اذا امنت النظر في النظر الى  
 في مراتب التوحيدات المذكورات وانصفت من نفسك عرفت  
 عدم امكان التطبيق بين العالي والسافل وعرفت ان الامانة  
 متفاوت بحسب تفاوت اصناف المؤمنين فانه ايمان بني واحد  
 كما ايمان جميع الصديقين و ايمان صدوق واحد كما ايمان جميع الشهداء  
 و ايمان شهيد واحد كما ايمان كل الصالحين و ايمان كل صالح  
 بحسب مقدار السمو من موعود المسمين فكيف يمكن التطبيق بين  
 بين ايمان بنيت و ايمان مؤمن من العوام و زيادة حقيقة في قوت  
 القلوب فليطلب ثمة واما الشيخ عبد الرزاق القاشاني الخارج  
 للمنازل فقد قال في بيان ارتباط المقامات والاقسام المقسم بعضها  
 من بعض وللشاهدة ترفع الحجاب مطلقا وتؤدي الى المعاني بغير  
 الروح لانه الروح في مقام الحجب تنور بنور الحق فيراه بنور ثم يجيب  
 بحقيقة ثم يقبضه الله اليه قبضا بغيره ثم يسطه في عين  
 القبض صفة الحق ليستضيئوا بنور وقد يغلب بسط فيفض



بصاحبه الى السقوط الفاعل من شدة الطرب فازا صحا كان  
مستلما بالحقيقة مفصلا عن الكونيين وفي كل ذلك اعتلال بقاء  
الآنية النافذة للبقاء الذاتي واذا وقع في مقام المعرفة التامة بلغ  
النهاية بالبقاء في الذات الاحدية فيبقى ببقاء الحق وكما ان كفا  
فانيا في الازل والباقي بانيا في لم يزل فيتحقق بتحقيق الحق آياه  
ثم يقع في مقام التلبس بالظهور في رسوم الحق هداية لهم درجة  
مع انه في مقام الوجود متخلعا عن رسمه وبعد ذلك لا يكون الا بخر يد  
عبي الجمع عن درك لعلم فغاية عرفاء العارفين اقراهم بالعجز عن المعرفة  
والتقصير وعلمهم برجوع الكل الى الله وهو العليم الخبير ولهذا قال  
ابوكم الصديق رضي الله عنه في مقام عرفانه العجز عن درك الادراك  
ادراك الحق عن سر ذات السر اشراك ثم تفريدا لاشارة الى الحق  
من الحق بالحق في غير الجمع وهو الحق بدون الخلق ثم توحيدها بزيادة  
لذاته في صور هيكله وقال ايضا في منزله المنازل للمشاهدة  
سقوط الحجاب بقاء وهي فوق الكاشفة لان الكاشفة ولاية  
الغيت وفيه شئ من بقاء الرسم والمناصرة ولاية العبد والذات  
فالفناء بالصفات لا يستلزم فناء العبد بذاته في الذات الاحدية  
والفناء بالذات يستلزم فناء العبد بذاته في الذات الاحدية

23  
الغا في ايضا في سائر كيفية بلوغ المقامات الى الماية ان سر  
الانسان الى الحق انما هو بالباطن وان كان مع استعانة بالظواهر  
لصعود الهيئات البدنية الى حيز النفس والقلب وهو طهيان  
النفسانية والقلبية الى الظاهر للعلاقة التي بينهما ومرتبة  
غيوب كباطن نجيب الوجودية ست غيب للجزء الذي هو غيب  
القوى وغيب بنفس وغيب القلب وغيب الروح وغيب  
الغيوب الذي هو علم الحق وغيب غيوب كغيوب الذي هو عبي  
الحق الذات الاحدية وبحسب السيو والترقي يحصل للنفس مراتب  
فانها قبل التوجه الى الحق امانة بالسوء ثم بسبب كنوثة مرة وبارافها  
اخرى تصير لآية ثم تصير مطمينة بالتوجه الكلي الى الله عن محبة  
ما سواه فالامادية واللوائية والطمينة اسماء مراتب نفس  
ويحصل للقلب مرتبة فوق مقام القلب ودون مقام الروح تسمى  
السر اقول وعندي فوق مقام الروح وهذا المقام يحصل له عند  
ترقي القلب الى مقام الروح في الخود والصفاء ويحصل للروح مرتبة  
تسمى الخفية وهو عند ترقيه الى مقام الوحدة فيكون للباطن كغيب  
عشر مراتب وله في كل مرتبة قسم من الاقام المذكورة يحوي على  
عشر مقامات وهي لها المقامات كلها وقد ترجمها بعض اصحاب الكمال



نه اصحابنا با استعانة مفار نظمها بالاساءة الزك وقل سلمه وانبأ

سازد بوزدای سالک مشایخه روایت قل  
علی تیب نظمی کل شیء بدایت قل  
امارت الیه نفسک کدر امارتک و صفی  
تقظاردی توبه ایت محاسبه ایت قل  
فکردن هم تذکره نصیبک اعتصام السوء  
فرا حقهات ریاضت قل سماعی سیر الت قل  
جوتفک اولر لواءه اج امری غیبی ابواب  
برخون خوف اشفاق حشو عی ساکه عادت قل  
س احیائیل زهریله در عله باطنک پاک ایت  
بتل الیه دن حقه رجحالینه رغبت قل  
جوتفک مطیئنه اولی حد کله قل معامله  
شوق نفسی قلبک صفی نور استقادت قل  
رعایت قل مراقبه حد کا الیه س حرمت  
عمل خلاصه و تهذیب هراشه استقامت قل  
توکل ساکه لا در مدراسک الله تفویض رایه  
تفک واریه تسلیم ایت حقائقک سلا قل

کلامه ارمه تفک حس ایت جلد اخلاف  
خلاص ایت عقل و همدن شریعت نوزن التقل  
ارش صبر و رضا شکر و حیا در صبره و ایتان  
ابو خلق و تواضع صفا کب ایت فتوت قل  
جون اولری انبساط نفسه دکنی سیر پس قلبه  
غنا ایت اردی قلبه که اصوله کرسیا حت قل  
در لیسک و صلح سرت کل امری قصد غم ایل  
اراد تله ادب بابی یقی و انسه ایت قل  
کیدر زکود کم چون فقر و غنا در س مراد الیه  
دکنی قلب از عطفک سکو کنده حکایت قل  
جو غیبت عقل کم اولری منور نور قدسی له  
انک اوردی سنون کس حذاره استقامت قل  
حقک احسان الخیر نه حاصل علم و حکمت  
بصیر عینک نوزن هدایت قل فراست قل  
اگر تعظیم حکمتی نکره صو ساکه الهام  
سکینت له طمانینت عام الیماغه محبت قل  
چون اردی مرتبک سرم کوزت احوال قو کسبی  
هیچ محض عطا قلای محبت ایل غیرت قل



اريد ان اري عظمى بحسب الله وجديله  
 في حياي وبقيته كوكب ذو قس حمايت قل  
 حين اري مريدك روحه ولايه ملكيه ارك  
 لحظ وقت صفاء جوده سرور له مروت قل  
 ليس اني سقم سير له نفسي بول غربة وصل اول  
 سلوك ايت غرة غيبته فكيف اقامت قل  
 خفيك من معانده حقايق كم مكاشفه  
 شاهده معاينه حياتي بوسرت قل  
 جوبت بوضو بسط ويسكن ارك وصحو اتصال بولك  
 دكونك اتصال ايه اوزك اهل سعادت قل  
 هنوز انيتوك واردر فنا زات منع المير  
 خلوه كل ثنا قل نهايتي غابت قل  
 معام معوض بولك فنا ارك بقا بولك  
 ايت تحفته بليسات وجودي خلقه رحمت قل  
 بولك تجردى بقرين ارك بجمع توحيد  
 رنم توحيدك وصفي زهي وكه بشارت قل  
 فاعلم من هذا ان التوحيد الثلاثي نهاية المقام المائيه وليس وراءه

مقام حتى يقال ان فلانا قال لا موجود الا الله فاستبعد المقام قوله  
 انه لم يبلغ المقام الكامل وقال القائل رحمه الله ايضا في بيان كيفية  
 بلوغ المائيه الى الف المحبة في النهايات حب الذات للذات في الحاضر  
 الاصلية بفناء دم الحوادث في غير الارزلية القوية في النهايات  
 القوية على اثبات وجود غير الحق الاستغناء في مقام التحقيق ان عينه  
 البقية عن محض التوحيد القلبي في النهايات ان لا يبقى شيء ولا يذ  
 ويفنى كل عين واثر السر في النهايات الحق في التوبة الارزلية  
 الماخولة المشاهدة في النهايات شهوة الحق ذاته بذاته لفناء  
 العبد بكنيته في عين الجمع كفناء زوال الرسوم جميعا بالكلية في  
 عين الذات الاصلية المنفرد في النهايات التجرد عن البقية واعتبار  
 الاشئسية البقاء في الاحوال لجمع القدم وانوار الوجود الباقى  
 بعد الفناء اثار الحوادث وزوال الظل الفاني انتهى كلام الفاضل  
 واما الامام القسري فقد قال في بيان اصطلاحات التوحيد  
 فناء الاعيان عند طلوع الانوار التوحيد بسقوط الهم عند  
 ظهور الهم التوحيد تلاشي الخلال عند ظهور الحقايق واما  
 الشيخ الذي فقد قل في كتابه المسمي بالجامع اعلم ان الله تعالى لو خلق  
 تجليا لم يغب بصفه واحدة لذات السموات والارضين وما بينهما







عن أبي يزيد عن أبي بصير عن أبي بصير عن أبي بصير عن أبي بصير  
في الزرع الله حي اقر للرب بالربوبية والنفس العبودية ثم غاب  
عن الاقرار وفي التوحيد مجرّد الواحد الموجود وقال ابو بصير  
ايضا عرف الله بانه وعرفت ما هو الله بنور الله وقال ايضا ان  
التوحيد طالب بنى بنى ان نفسى وان طلبت حجة طالب بنى  
نفسى وان طلبت رضا طالب بنى على الله نفسى وقال ابو بصير  
لو ان الله زكّى الجنة بسبعين الف ضعف من الوان القصور الخيام  
والانهار والاشجار ثم خلج فيها وجدا ثم كان في جسد لذة  
ما رعت توحيد وان الحليم لجعلها في العظم اضعافا  
بسبعين الف ضعف ثم حبس فيها خلج ثم كان على  
حدرو تالم بها ما رعت قط معرفة ثم قوله للحقايرو  
واما الشيخ ابو بصير البطائى فقتله في معارفه رأيت رب العزة  
في المنام فقلت له كيف الطريق اليك يا بار خدا فقال اترك  
ذلك فتعلا فقال ابو بصير فانسخت من نفسى اي ذاتى  
كانت لي الحجة في جلد لها وقال ايضا ارني ما يجب على العارف  
ان يهب لمولاه ما ملكه مولاه اي قلبه وقالبه ونفسه وسرّه  
وكل ملكه الله تعالى حتى يصير كله لمولاه فيحصل له مولاه فازا حصل

مولاه فكانه عاد اليه كل الكل الكلية فصير به غنيا و اليه  
فقيرا استقم كلام ابو بصير واما الشيخ جليل الطائفة  
واما هم جنيد البغدادي قدس الله قال ان للحريث ازانة بالقدم  
لم يبق له اثر وقال جنيد في تلخيص المعارف المبرزة الدنيا والآخرة  
هل هي على اللوثة هجران وجوه في حبس الخلق شديد والمسير  
من النفس الى الله صعب شديد والصبر مع الله اشد وقال ايضا  
سمعت الحاسبي يقول فقدنا ثلثة اشياء مع ثلثة اشياء  
الظن مع الصيانة وحسن القول مع الامانة وحسن الاخاء  
مع الوفاء انتهى وذكر في رسالة القشربيل الجنيدي العارف  
قل من نطوع عن ترك وانت ساكت وقال ايضا ما اخذنا النصوص  
عن القشربيل فقال كن عن الجموع وترك الدنيا وقطع المألوفات والحنس  
وكان جنيد قدس الله يقول الرجل ذكر للعرفة وقال اهل المعرفة بانه  
يصلون الى ترك الحركات من باب البر والتقرب الى الله ان هذا  
قول قوم تكلموا باسقاط الاعمال وهو عندي عظيم والذين يسرون  
ويزني اصن حاله الذي يقول هذا فان العارفين بانه اخذوا  
الاعمال عن الله تعالى واليه رجوا فيها ولو بقيت الف عام لم انقص  
من اعمال البر ذرة الا ان يحالي في ذلك ولها وقال الجنيدي رحمه الله



الطريق كلها مسدودة على الخلق الاعلى من اقتضى اثر النبي عليه الله  
 وقال الجنيد ان امكنت ان لا يكون الله بينك والاخرى ما نقل  
 وقال الجنيد لو اقبل صار على الله الف سنة ثم اعرض عنه لحظة  
 كان محالة الكفر وقال الجنيد لم يحفظ القرآن ولم يكتب الحديث  
 لا يقدره في هذا الامر لان علمنا مقيد بالكتاب والسنة وروى  
 في الجنيد من اسما سجدة فقبل له انه مع شرفك تأخذ بيدك  
 سجدة فقال طريق به وصلت الى ربي لا افارقه انهم كلار الى القرى  
 وقال في قوت القلب صاحب قل الجنيد للموحد وقلان لا نال له  
 كروحو فالكر ملاحضة الحق على درام الوفاء والصحو  
 في الحق سئل الجنيد عن العارف قال من نظر عن شرك وانه  
 سكت واخبر بحالك وانه غائب وهذا لا ينكره اهل المعرفة  
 لان موسى بن عمران عليه السلام لما التقى مع الحضرة عليه السلام فرأى منه  
 تلك العجائب فقال يا بنى امة عازا اطلعك على ما في قلوب الخلق واعطاك  
 الحياة ولا تخوت الا اذا اردت قال بترك الذنوب وسئل الجنيد  
 عن توحيد الخاص فقال رجوع العبد الى الله اي يكون كما كان قبل  
 ان يكون اي يتلأبى وللحن اوصافه وبغير اوصاف الحق كما لم يزل  
 على معنى قوله صرت سمعه وبصره ويره ورجله وقلبه يسمع به

ما فانه اكثر من

طرد

وبصره ويعقل به وقال ابو يزيد الموحد لا يرى غير الله تعالى  
 ولا ينظر الا الى الله تعالى ولا يسمع الا من الله تعالى ولا يفهم الا من الله تعالى  
 ولا يجلس الا مع الله تعالى ولا ينطق الا بآية جل ثناؤه ثم قوله يفتل  
 اقول وهذا القول بطور من قلب المنكرى الانكار ويجوز عن مقام الامارة  
 واما الشيخ ابو الحان الكلابازى صاحب التتوي فقد قال قال الجنيد من  
 للشبلي نحن خيرنا هذا العلم تحبيراً ثم خبنا هـ في السرايب  
 فجئت فاظهرته على رؤس الاء فقال الشبلي انا اقول وانا اسمع  
 فهل في الدارين غيري قال ابو سعيد الخزاز معنى الجمع انه اوجد هم  
 نفسهم في انفسهم كوجودهم لانفسهم في انفسهم بل اعدتهم وجودهم  
 لانفسهم عند وجودهم له معناه قوله صلاته عليه وسلم حكاية  
 عن الله كنهه سمعاً وبصراً ويدا فبسم يسمع وبصر الخبير وذلك  
 لان الكل يصرفون بانفسهم فصاروا منصرفاً للحق بلحقى قل  
 فان منكم منكم التوحيد هو الخروج عن جميع بشرط استيفاء عليك  
 وان يعود عليك ما يقطعك عنه ثم كلام ابي اسحاق واما الشيخ  
 ابو طالب المكي فقد قال في قوت القلب علم التوحيد معرفة صفات  
 الرب عباى لسا والعلوم لان الاختلاف في علم الظاهر رحمة  
 والاختلاف في علم التوحيد ضلال وبدعة وكخطأ في علم الظاهر



مغفور ورجا كان حسنة والخطا في علم التوحيد وفي شهادة كيعقوب  
كفر من قبل ان العباد لم يكلفوا حقيقة العلم في طلب علم الظاهر  
وعلى اهل علم التوحيد يجب موافقة الحقيقة عند الله في التوحيد  
لان توحيدهم عيان في ثم عيني اقول لا اختلاف في اقول جميع  
الشايع والى اعتقادهم لكن في آخر الزمان ابدع المنكرات  
من عند انفسهم اختلافا في توحيد الشايع ليكون فتنه بين كتابي  
وكانت الفتنه ناجية لعن الله من يقضى لانا الفتنه اسد من الفصل  
وقال ابو طالب المكي والعالم ثلثة علوم علم ظاهر بيده لاهل الظاهر  
وعلم باطن لا يبع اطمان الا لاهله وعلم ليس بظاهر ولا باطن  
بل هو سر في العالم وفي الله تعالى جل شاناه هو حقيقة لاهل الظاهر  
ولاهل الباطن فاذا اظهروا كان فتنه عليهم اقول كل الشايع  
اظهر ما في غلباتهم اسرارهم فلم يكن فتنه على الشايع بل آمنوا بها  
وصدقواها واستحسنوها ومن جملة الشايع الشيخ الاكبر فذكره  
كان اظهرا اسرار فتنه على المنكرين الذين هم اهل الباطن فلا  
ادري بالسبب فان اطلعت على سببه فلا افشيه في غير المحارم  
وكان محال ان يذكره فظن خيرا ولا تسئل عن الخبر  
وقال الجنيدي رحمه الله اهل الانس يقولون في خلقهم ومناجاتهم

في خلقهم اشياء هي كفر عند العامة قال بنزار رحمه الله من طلب  
اربعة اشياء قبل اربعة اشياء يهلك في الهاكك من طلب مطالعة التوحيد  
قبل حود البشرية يهلك ومن طلب الرياسة قبل السياسة يهلك  
ومن طلب حقيقة التوحيد قبل الاشراق على الاسرار يهلك  
ومن انسط قبل الاذنه يهلك واعلم ان تفاوت مراتب الانسان  
عند الله بحسب تفاوتهم ايمانهم كما روي ان النبي صلى الله عليه وسلم  
قال لا ابي بكر الصديق رضي الله عنه ان الله اعطاك مثل ايمان كل من آمن  
بحي في امته واعطاني مثل ايمان من آمن به من ولد ادم للحديث فليس  
يحيى النبي والصدوق الا درجة النبوة ولا ينال شخص درجة مصداق  
الابثلة اشياء الرضاء والصلح والصدق ومن الخبر اول ما كتبه  
ان انا الله لا اله الا انا من ربي بحكم في سلم لقضائي وصبر  
على لما في كتبه صريحا وحشرته مع كصديق يوم القيمة ونهاية  
مقامات الصديق القناء والبناء فاراد بقى بقاء وحى بحجوة  
استحق بقول جنيد حسيني وهو ظهرت لمن انيت بعد فتاة نصا  
بالاكون لانك انت هو فمك به اغر بحب عازجا بعاء وصال  
كنت انت وصال هو وصال الله ايضا لم يكن للوصل اهل  
فكل احسانه ونوب فان محو الوجوه المجاني ظاهرا عند



يسريراً بآية ويحقق به ويكبر ذوقاً لعلماً سماعياً مفرقة  
موقوفة على تحقق الأهلية فلا يبعد عارفاً من سائرهم  
لقد ظهرت فاحتج على أحد الأعلام كنه لا يعرف القدر كمن بطن  
بما أظهرت محجياً فكيف يكون في الغيب مستراً ولا يحصل الأهلية  
للعارف لا بعد كونه جيباً ولا يكون جيباً إلا بعد احتساب الناهي  
لأنه المحبة تبيّن بترك الخالق ولا ينبغي بكون الأعمال كما قال أبو بكر  
الصدوق رضي الله عنه أعمال البر عليها البر والفاجر ولها صفة لا يترك  
الأصل قال الله تعالى وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى  
فإن الجنة هي لأولى ولأن المحبة مقترنة بالولاية والولاية  
مقترنة بالنصر فإذ اتولاه نصره على أعدائه وأعطى أمره  
نفسه فإن النصر عليها أخرج كنهها فاحتج قلبه للنفوس  
ومحصى نفسه فخلصها من الهوى كما قلنا من طلاء وللخصم الدنيا  
أمراً فذلك كله من النصر وهو علم الولاية أما سمعت  
قوله تعالى ضم النصر إلى التولي وقال والله أعلم بأعدائكم  
وكفى بالله ولتاً وكفى بالله نصيراً وقد قال عمر رضي الله عنه  
أفضل منازل الطاعات الصبر عن المعاصي ثم الصبر على الطاعة  
وان الصبر على الطاعة يضاعف إلى سبعين ضعفاً والصبر

30 والصبر عن المعصية يضاعف إلى سبعين ضعفاً كأنه أقيم  
مقام المجاهدة في سبيل الله أن نفسه عذبة في القلة هو الم  
جهادها لله تعالى فيه فإذا ترك هواه فقد ترك نفسه فأنزل  
ماله في الزهد في الدنيا والجهد للأعلاء فمن أجل ذلك ضعف  
حسانته إلى سبعين مرة من أجل يشب المحبة بدوام المجاهدة  
فدخل في أهل هذه الآية أن الله يحب الذين يعاملون في سبيله  
صفاً الآية عيش النفوس هو عاجل حضورهم في الشهوات  
في الدنيا من يستوي عنده البلاء والنقاء والحق والموت  
قللاً منناه • أحببت وجورس وإن أحببت فاستغنى •  
كلاهما منك منسوب إلى الكرم • فانت عندي وإن أردتني  
سماً • أحببت غيرك كم يشفي من السقم • ومنه علامات المحبة  
محبة من يحب الله جل شأنه فمنه أحب من يحب الله فأنما أحب  
جل شأنه ومنه الكرم من يكرم الله تعالى وتقدس فأنما الكرم الله تعالى  
وقال كثير من العارفين الأنس بأولياء الله علامات الأنس بالله تعالى  
كما أن الاستغناء عن الخلق علامة الأنس بالخالق وكذلك  
التحاب في الله من علامة المحبة لله عز وجل • وصف بعض الحكماء  
صفة أهل المحبة الواصلين جرد لهم الورد في كل طرفه بدوام



الاتصال وآدابهم في كنفه بحفاوة الكون اليه حتى انت القلوب  
وحنت الارواح بالاشواق فكان الحب وشوق منهم اشارة للحق  
اليهم في حقيقة التوحيد وهو الوجود بالله فذهب مناهم وانقطعت  
امالهم عند بابان لهم ومن العارفين من يغار على حبيبته من غير حتى  
من نفسه بشدة غر المحبة وعظم شأنها وجلالة مكانها في قلب محبتها  
اشد بعضهم غيرت منهم عليه من شدة الوجد به ثم غيرت منه عليه  
ثم فكرت بعد ذلك وهذا في عجز من ناظره اليه حتى غرق وان  
رام زل ارضي حتى دبت في يديه ففي هذا آية للمحبين وغيره  
للعارفين فلا ينكرون هذا فان احببته ما روي ان بعض الكابر  
فرقه قوله ان الساعة آتية اكاد اخفيها قبل من نفسي  
وكان هذا على ضرب المثل في شدة الاخفاء كما نقل الاسلا ميو  
في الكتابين ان في الانجيل مكتوباً اذا تصدقت فلا يعلم  
شمالك بما صنعت عينك فان ما بالك الذي سر الخفيات  
بجزية بك به علانية واذا صليت فقولوا يا ابانا الذي في السما  
نقدس اسمك واذا صمت فاعمل وجهك وارحن رأسك  
ليلا يعلم بذلك غير ابيك فهذا كله على ضرب المثل والاعتبار  
في البالغة في وصف الرأفة والحنان في الخالق اللطيف

الحناء يتحجب به الى اولى اياه ويتقرب بذلك الى قلوب احبائه  
يخرج منهم ان يكونوا له كما هو لهم وهذا كلام عالم صاف  
في مقام صحو كيمي واما التكرار بحاله والولهان بوجوه والحران  
في توحيد فغلوب بسكر مقهور باسم ما سور بوجد محبوب  
بقنائه محجوب غرقائه ببقائه تكا ليراتب به اعتبار لانه  
ليس بجيار اذ لم يجعل اماما للتحقيق ولا منجاً للعابدين والله  
غالب على امره وفكر رجاله لا يمحوظ وقد رأى في بعض الجاني شيئا  
استجمل فيه مقال وقيل ما هذا الذي رأيت منه فاخبر بذلك معروفا  
الكرخي فبسم الكرخي ثم قل يا اخي الله صغار وكبار وعقلاء ومجانين  
هذا الذي رأيت من محابيتهم وقد قال صاحب الشرع فانا اصبحت كنت  
سعه الذي يسمع به وبصر الذي يبصر به وقلبه الذي يعقل به ويده  
التي يبطش بها ورجله التي تمشي بها وكنت له يداً وموئداً فلذلك  
كان صلى الله عليه وسلم سأل اهل من هذا المريد وطلب به دوام التأييد  
في قوله عليه الصلاة والسلام اللهم اجعل في عيني نورا واجعل في سمعي  
نورا وعي عيني نورا وعي سمعي نورا اي ادم الى الوجد بك ونظر  
اليك وتقرب منك حتى لا تفقدك في شيء ولا اشهد نفسي ولا  
غيرك في وجدي وايدني في ذلك بروح التأييد ونور التوحيد



واعصمته في جميع ذلك عصمة الرحوم من المنسبين واعلم  
 ان آفات القوس وزينة الملك حجب قلوب القوم وحظ العقل وهوا  
 الارواح في مرغوب المكوث حجب قلوب الخصوص وسوء القلوب  
 الى حال الدرجات التي يشاهد بها وقوفها في حصار الرحمت  
 والريغوت التي تطالع بها حجب قلوب المحبوبين المحبوبين لانهم اذا  
 جاوزوا شهوات ورفعت عنهم حجب العقول وقوا في شهوات  
 الارواح فلا يوجهون بالوجه ولا ينظرون الى الوصف حتى جاوزوا  
 ايضا شهوات الارواح وينكشف عنهم حجب الانوار فيتحققون الركن  
 ويقرون الركن فاذا انكشف المقامات وانقطعت المضائل  
 وحقت المطالعات وسقطت المنازل والدرجات اصطلح  
 الطالب وغلب المطلوب وفتح الراغب وبقي المرغوب فعند  
 حقت كل شيء عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام  
 وهناك صرح له هذا المقام ظهرت لمن انيت بعد بقاية فصار بلا  
 كون لانك كنت هو فهذا المكان وجود عوجوم وقيام بقاء  
 بعد ان كان واحدا بكونه قائما بقاء وهذا التوحيد الثاني  
 مكتوم وافشاده سر الربوبية وافشاده الربوبية الى غير اهله  
 والغير طالبه كفر والاهل الى طالبية ايمان وقال بعض عباد

بقية  
 سم

من صرح التوحيد افشى سر الوحدانية فقتله افضل من احيائه عشر  
 وقال بعضهم للربوبية سر لو اظهرهم لبطلت النبوة وللنبوة سر  
 لو كشف لبطل العلم وللعلم سر لو اظهرهم لبطلت الاحكام فقوم  
 الايمان واستقامة الشرع بكنتم السرفية وقع التدبير وعليه  
 انتظم النهي والامر قال زين العابدين قدس الله سره يارب جوهر علم  
 لو اوجع به • لقبل الى انت تمت بعيدا بالوثن • ولا يخل  
 رجالا صليوا دعي • يرون اقبج ما يا توفه حسنا • وفوق كل  
 علم عليم والتوحيد الذي نحن بصدده بيانه توحيد الرب سبحانه  
 وتعالى نفسه بنفسه قبل توحيد خلقه فتوحيدهم اياه عن  
 توحيد هو محبوب في خزائن الغيوب عن البصائر والنفوس قد طار  
 علم المكثوت كله فهو من رايها في خزائن الجبروت وانما يصل الى  
 هذا التوحيد من يوصله الله من عباده المصطفين ثم حصل قول  
 ابي طالب المكي وقال صاحب خالصة الحقايق قال ابو عبد الله  
 القسري قدس الله سره المحبة ان يهب كل من اجبته فلا  
 يبقى لك شيء في الدنيا والاخرة ولا في الوجود المعاني وما كان  
 ابو عبد الله المغربي قدس الله سره قد قال في لوامع الاسرار بقاء الابد  
 في فناءك عنك وعي التصرف سليم كلك كل حقيقة لا نحو



انزل من السماء ماء فسالت اودية بقدرها خيموز العلم عند الله اعظم كبر  
 منها اودية ثم اجري الرسول في اوديتهم انهارا الى العلماء ثم اعطيت  
 العلماء للعامة جداول صفراء على قدر طاقتهم ثم اجرت العامة  
 سواقي الى اهليهم بمقدار طاقتهم وخر هذا روي في الخبر للعلماء سر  
 وللخلفاء سر وللانبياء سر وللملائكة سر والله بعد ذلك سر نبي  
 اطلع الخصال على سر العلماء باثباته لا يادروهم ولو اطلع العلماء على سر  
 الخلفاء لكانت ابدوهم ولو اطلع الخلفاء على سر الانبياء لكانت ابدوهم ولو  
 اطلع الانبياء على سر للملائكة لكانت ابدوهم ولو اطلع الملائكة على سر  
 لظاهرها خاسر والسبب في ذلك ان الذرات الضعيفة لا تتحمل  
 الاسرار القوية ولذا قال افشاء سر الربوبية كفر اي سبب كفره لا يفهم  
 اعلم انه كان لرسول الله عليه السلام معراجا واحدا من المسجد الحرام  
 الى المسجد الاقصي والاخر من المسجد الاقصي الى اعالي ملكوت الله تعالى  
 فهذا ما يتعلق بالظاهر واما ما يتعلق بعالم الارواح فله ايضا

وهو الموروث من نور ص

معراجا الاول من عالم الشهادة الى عالم الغيب والثاني  
 من عالم الغيب الى عالم الغيب وهما بمنزلة قوسين متلاصقتين  
 فتخطاها محجرا كان قاب قوسين او ادنى اشارة الى فناء نفسه  
 واضمحلال لذاته انهم كلام اللوامع واما الشيخ ابو حامد الغزالي رحمه الله  
 فقد قال في شكوة الانوار الوجود ينقسم الى ما للشيء من ذاته  
 والى ما له من غيره ولما في مستعار لا قيام له بنفسه بل اذا اعتبر ذاته  
 من حيث هو ذاته فهو عدم محض وان وجوده من حيث سببه  
 الى غير ليس بوجوه حقيقة فالعارفون رأوا بالمشاهدة  
 العائنة ان ليس للوجود الا الله وان كل شيء في هالك الا وجهه  
 اي هالك ازل لا وابد لا يتصور الا كذلك فان كل شيء سواء  
 اذا اعتبر ذاته فهو عدم محض واذا اعتبر من الوجه الذي سوس  
 اليه الوجود من الاول للحق فهو موجود لا في ذاته فيكون الوجود  
 كذا وذا ذاته فقط ولم يفهموا من معنى قوله الله اكبر من غيره  
 حاشية اذ ليس في الوجود معه غيره حتى يكون اكبر منه بل  
 ليس لغير الله رتبة المعية بل ليس لغيره وجود الا ان الوجود  
 الذي يليه فالوجود وجهه ومحال ان يقال انه اكبر من وجهه  
 بل معناه اكبر من ان يقال له اكبر بمعنى الاضافة والمقايسة وقال



ايضا فيه ان الانوار كلها نور بل هو الكل بل لا هوية لغيره  
الا بلجاز فانه لا نور الا نور وسائر الانوار انوار من الوجه الذي  
يليه لانه ذاته واما الشيخ احمد بن محمد بن الفريسي فقد قال  
في البحر بفصل عبدي انا الذي افعل ما اشاء احكم ما اريد اعط  
للباعث وامنع للحادث واسعد للعلية وابتل بالشكر لانه  
حاجة وقد جلت الاحدية وتعدت الصدية عن البواعث وكل  
ولا يسئل عما يفعل فصل عبدي ليس في الوجود الا انا فاذا وصل  
السالك الى عالم القبضة فذلك في ذلك هو هوان الوجود  
هو الله والباقي هو الله وكل ايضا فيه فصل فلا بد من بذل نفسك  
ومحو وجودك اما نحن وامانت نفسك مجالك ووجودك  
مجاك ما لم يرتفع للحجاب فلا نحن ولا انت ولستنا ولنالك  
ان زال عنك وجودك ان ابنيك بوجوه هو بناه كانه  
تلفه كان على الله ظنه طاب عيش المرء وصار بحكم الواحد  
واحد بواحد لواحد مع واحد قلبه ولسانه وعينه للواحد  
فهو لا يبصر في الدرك غير الواحد يا اخي ان كنت تطلب الواحد  
فاجر ما دون الواحد كي يحصل لك الواحد وقال صاحب قسطنطين  
وقال صاحب قوت القلوب قال ابو عثمان المغربي قدس الله شيطانه

يدعوك الى الامنية وهو عو ولا مضل مبين والنفس تدعوك  
الى الشهوات والذات ان النفس لا تارة بالسوء والخلق يدعوك  
الى المعاصي والخالفات وجعلنا بعضكم لبعض فتنة انصروا الآية  
واهلك ووليك يدعوك الى جمع المال واتقاء العمل في مهاتهم  
اغناموكم وارلاوكم فتنة ففروا الى الله مما روه الله تحفظ منهم اجمعين  
ففرّوا الى الله اني انكم نذير مبين وقال السبلي الدنيا للاغنياء والجمع  
للفقراء والعقبة للاجري والبلاء لاهل الحجة والصفاء والناز  
للاباء من اهل العصيان والاشقياء والجنة للمعتقين من اهل الحجة  
والوفاء والتوحيد لمن تدّنه تحت هيبة اطلاق الموحدين ارباب  
الشهادة والحرمة والحياء واما الشيخ عبدكفار قدس الله سره  
فقد قال في مواعظ المعرفة على ثلاث درجات الاولى معرفة الصفات  
والنفوس التي وردت اسمها بالرسالة في القرآن فظهرت  
شواهدا وبها طيبت حيرة العقل يتبصر بالنور القاييم الدائم  
في سر الوجود وروايت سرور القلب بحس النظر في العظميات  
والاعتبار والثانية معرفة الذات مع اسقاط التعريف بغيرها  
والصفات وهي ثبت بعلم الجمع وتصفوا في ميدان الفناء وتستعمل  
بعلم البقاء وتشارع بين الجمع والثالثة معرفة مستغنية



محض التعريف لا يوصل اليها بالاستدلال ولا يدل عليها بشاهد  
 ولا يستحقها وسيلة وهي معرفة خاص الخاص وهي على ثلاثة  
 اركان شاهدة القرب والصعود في العلم ومطالعة الجمع  
 من افق الازل وهذه المعرفة تحصل بطريقتين اما بطريق  
 التوحيد واما بطريق الاتصال واما بطريق الانس واما بطريق  
 التجرد واما بطريق التفريد واما بطريق الجمع والتفرقة واما بطريق  
 البقاء واما المعرفة بطريق التوحيد فهي الصعود في منازعة  
 العقول والنفوس في الشواهد وهو ان لا يشهد في التوحيد  
 دليلا ولا في التوكل سبيبا فيكون شاهدا سببا للحق لحكمه  
 وعلمه ووضعه واخفاؤها في رسومها وهذا يصح بعلم الحقيقة  
 ويصفوا في الشهود ويجذب الى التوحيد ارباب الجمع وهو  
 توحيد احصاه الله لنفسه واستحقه بقدرته والاع  
 منه لا يحاكي لاسرار طائفة من صفوته واخر سمع عن نعتيه وقطب  
 الاشارة اليه ان هذا التوحيد اسقاط المحرث واثبات  
 القدم على ان هذه الاشارة في هذا التوحيد علم لا يصح  
 تحقيقه الا باسقاطها وهذا التوحيد وراة ما يشير اليه  
 بكون او يتعاطاه حين ذلك ان يرجع اضر العبد الى اوله

فيكون كما كان قبل ان يكون وبقي الله عز وجل كما لم يزل مع العلم  
 واما المعرفة بطريق الاتصال هي الخلاص من الاعتلال والفنى  
 من الاستدلال وسقوط شتات الاسرار والخوض في بحر عيسى  
 الوجود وهذا لا يدرك منه نعت ولا مقدار واما المعرفة بطريق  
 الانسارتقاء للحقيقة مع وجود الهيبة وسرور القلب بجلالة  
 الخطاب وارتياح الروح بمشاهدة المحبوب ومحادثة اسرار  
 المحبوب على بساط الانوار في مجالس القرب وهو اتم من كسب  
 كمال الهيبة اعلم من القبض الانس محو الهيبة غيبة فكل مستانس  
 صريح وكل هائب غائب فاذا قذف بالعبادة في غش الانس  
 فكأنهم في الجنة فحاطبون بلسان الجنة وازا قذف بهم في بحر الهيبة  
 فكأنهم في جهنم فحاطبون بلسان النار ثم يتفاوتون في الهيبة  
 على حسب بقائهم في التقويم وتباينوا في الانس على حسب  
 تباينهم في الكسوف فان عصف عليهم عواصف الهيبة طاشوا  
 وان هبت عليهم نسيمات الانس عاشوا فهلك قلوب  
 المحبته وهذه اسرار الصديقين ينقلبون بين نسيم انسه  
 ورياض مدسه واما المعرفة بطريق التجريد هي ما تجرد للقلوب  
 من الشواهد الا الهيبة عن رؤية الاكوان او صفات الحداث

تباينهم



مع سقوط رؤيتك عنك فلا شئ لك معه نظر فحينئذ تنظر  
 الى ما هنالك من الكرامات وتناهد باذكر لك في حق الغيوب وهي  
 ثلثة اركان تجريد عن الكشف عن كسب اليقين وتجريد عن  
 الجمع عن ذلك العلم وتجريد الاطلاص من شهود التجريد هو  
 انخلاع عن شهود واما المعرفة بطريق التفريدي ايراد الحق  
 القديم برفع لفظ الحث ووجه تباين حقايق الفردية وتخليص  
 الاشارة الى الحق ثم عن الحق فيصير فردا واما المعرفة بطريق  
 الجمع والفرقة شهود الاغيار لله والجمع شهود الاغيار بالله  
 وجمع الجمع استهلاك بالكلية عند غلبات الحقايق واما المعرفة  
 بطريق البقاء هي ان يغني عن كل شئ حتى ثبت مع الله وتبرزت  
 الواحد فها هم ثم بدت عليهم الحقايق ثم الله فاستهيم عن رؤية بقاء  
 لشاهد بقاء الله تكلمهم وبدت عليهم حقايق في سر الهيبة  
 والجلال فتقوا عن رؤية البقاء بشاهد عالم القناء ثم بدت عليهم  
 حقايق التحقيق حيث لا حقايق موجودة غير انها حقايق تحت آثار  
 رؤية العلم فيهم ثم يغفون عن البقاء بالقناء حتى لا يشهد قناء  
 ولا بقاء فيكلمهم عز وجل كرامة الطفل الوليد وهي ثلثة  
 اركان بقاء العلوم بعد سقوط كعلم عيننا لا علما وبقاء المشهود

بعد سقوط الشهود وجودا لانعتابا وبقاء لم يزل حقا باسقاط  
 ما لم يكن محمولا ولا يصح هذا الوصف لاحد الا بعد قناء نفسه عن المألوفات  
 وذوال التبعات وملازمة آداب العبودية والاستقامة على القيام  
 باوامر الشريعة فكل جمع بلا تفرقة زندقية وكل تفرقة بلا جمع تعطيل  
 والفرق بين شهود الذات والصفات ان السرايا تشهد ما يقوم بغيره  
 ويحتجب بخلافه ويستتر في مناه ويبدع مع وجوده بسواه فهو  
 شهود الصفا لان قيامها بغير صورها فلا بد من شهودها من لوازم  
 طرف من اطرافها ينقد شهود الذات مع ذلك الوصف الحارث الى  
 وجود غيره ويحتجب بخلافه لان السر قد شهد الصفات مع بقاء  
 رسوم البشرية وازال احط السر موجودا قايما بنفسه بوجود  
 مطلق فذلك شهود على الذات ولا بد في هذا الشهود من سقوط  
 شهود ونفي تعلق الخط بالهنة والوقت والايام ومحو نبوت الفرق  
 والجمع والكفر وبكى الشهود وذهو الوجود وانقراض الشهود  
 بوصف للشهود وبروزه في عيني الازل لمقابلة الازل بقوة  
 من لم يزل عند سلب الحث منه فهناك رجع ازل كل كون  
 الى آخره لمحو صف القبلية في الصمم ومحو نعت البعدية في الابد  
 وهذا الامر لا يكون الا لانبيا ولا منازل الا للصدقيين ولا احالا



الآلات والدياء ولا ينال بالكتاب بل بالوهاب ولا يعطى بالوسائل  
 بل بالسوابق وقال ايضا فكيف فالوصول الى الله ليس كالوصول الى  
 احد من خلقه ليس كمثل شئ وهو السبع البصير جل الخالق عز وجل  
 يشبه مخلوقاته اربابا سر على صنوعاته فالوصول اليه عز وجل  
 معروف عند اهل الوصول بتعريفه عز وجل لهم كل واحد على قدر  
 لا يشاركة فيه غيره له عز وجل مع كل واحد من رسله وانبيائه وارسله  
 سر من حيث هو لا يطلع على ذلك احد غيره حتى انه قد يكون المراد  
 سر لا يطلع عليه شيخه وللشيخ سر لا يطلع عليه مرهه الذي قد دنا  
 يسيره الى عبثه قال شيخه فان ابلغ المراد حالة افرز  
 عن الشيخ وقطع عنه فينولاه الحق فيعظمه عن الخلق جملة فيكون  
 الشيخ كالظفر والذات لا رضاء بعد الحولين لا خلق بعد  
 والشيخ زوال الهوى والارادة يحتاج اليه عارم ثم هو واردة  
 لكسرهما واما بعد ذلك فلا كدرة ولا انقضاء فان اوصلت الى الحق  
 عز وجل سانه على ما بيناه فكل آسنا ابراما سواه فلا ترى لغيره  
 وجود البتة وقال ايضا راحة الله ضان لحيوا فتحركت النفس  
 تحت حملها وطلبت الراحة والخرج والفرج فقبل الى ما زامه  
 فقلت موتا لا حيوة فيه وحيوة لا موت فيها فقبل الى ما الموت

اريدهم

37  
 الذي لا حيوة فيه وبالحيوة التلاموت فيها قلت الموت الذي لا حيوة  
 فيه موتى عن جنس من الخلق ولا اراهم في الضر والنفع وموت  
 عن نفسى وهوى وارادى ونساي في ديناي واخرى فلا  
 احصى في جميع ذلك ولا اوجد واما الحياة التلاموت فيها  
 فحياتي بفعل ربي عز وجل بلا وجود فيه والموت في ذلك وجودي  
 معه عز وجل واما الشيخ شهاب الدين السهروردي قدس سره  
 فقد قل في عوارض المعارف نقلا عن الحراز الفناء هو النكاح بالحق  
 والبقاء هو الحضور مع الحق وقال في غرر الحياتة ايها العناء ما درام  
 عن اربعة ايم • كدر بور خورى زفاكه آدميت بيخته ايم • هاتق در  
 سر جاني مازنرا وازداد • ما بجاكه تدم نوزر حودا ميخته ايم •  
 اي شهاب سهروردي كركنار سنال • دانه در رآم يراى مرفوزيك  
 ريخته ايم • واما الشيخ نجم الدين الكبرى فقد قال في رسالته  
 المسماة بفوائج الجمال وفرائح الجلال المحبة نودث الفناء بل هو  
 حقيقة المحبة وحاصلها كما قال ابنه الفارض ولم تقوى ما لم تكن  
 في فانيما ولم تقن مالا يجتلى منك صورتى والفناء فناء  
 فناء عن صفات العبد في صفات الحق وذلك الفناء في الفردانية  
 وفناء عن صفاته في ذاته وذلك الفناء في الوحدانية وازا تجلت



الذات تجلت بالهيبة فيصرك السيار وينفذ ويسمع حينئذ  
احدا احدا واذا فني في ذاته بقي به وبجسدي به فيجد روح الرب  
في نفسه وهذا الذوق يكون كطرفة عين وهذا اسنى المقامات  
بل العارف للطلوع هو الله وغير متعارف ولا مقام ينال الا بعد  
اسنى من ذلك فانه ذوق القديم والربوبية وان كان سنيا فدرام  
هذا الذوق اسنى منه وهذا ميلا فيسبح لا يدرك حدة الابد للهلاك  
والرجوع اليه ولا يدرك للهلاك الابد كروب هول عظيم وهذا  
بذل النفس في الذات كما فعل المحيي في مضمون الخلاص يقول  
في مناجاة الله استهلكنا ناسوتي في لاهوتيتك فبحق  
ناسوتي على لاهوتيتك ان تغفر لي ابتغى قتي فاذا عرفت  
ان الاستهلاك اثر المحبة فاعلم ان اول المحبة طلب المحبوب للنفس  
ثم بذل النفس ثم نسيان الاثنينية ثم الفناء في الوحدة وهذا  
قد رقتاه حالة سكرة رابعة في الخلقين وكفى وكفى هذا سيرا  
قريب للمدرك يمكن الوصول الى حدة ويسد الفجائية بعيد  
المدرك كما قلناه وكل مناع بنس المثل فازا فتم المحبة في المحبة  
اخرت محبة محبة المحبوب فينبذ لا طائر ولا جناح فيكون  
طيرانه ومحبة المحبة المحبة له ولا له كما قال ابي بن زيد انما

الربوبية

اهوى وانه اهوى ان كل شئ هالك الا وجهه واعلم ان القوة  
هوتان هوية وهوتيك فازا فنيت هوتيك بقيت هوية  
وهذا معنى قوله لا اله الا الله اي لا هوية الا هوية وهذا معنى  
قوله كل شئ هالك الا وجهه وهذا معنى قوله تك جبر يفنى  
سواه لمن الملك اليوم لله الواحد القهار فيقدر ما يقنى  
هوتيك بفناءك هويته ثم يقنى ذاتك فيفنى هويته ولا  
هوية حينئذ الا هوية فانه معناه في مقام تجلى الذات الواحد  
لان معناه في ذلك المقام الواحد كل وجه لا يقتضى ثانيا وجودا  
آخر لانه يناقض ذلك خاصية الواحد اعلم ان علم البقي بكمال لا يحصل  
الا بعبادة الانبياء والاولياء وبعد ذلك الحصول يحصل للانسان  
الشوق الى مشاهدة عالمه يقينا فيتوجه الى السلوك والمجاهدة  
بقلة الطعام والكلام والنمائم والشراب ينكشف عليه الحقائق  
علم ما هي عليه واراد مراتب الكشف والشهوة والحضرة السعادية  
بعالم المثال المقيد ثم الحضرة العنوية الغليظة والروحية الى  
ان يصل الى العقل الاول وهو الافق الاعلى وليس فوقه الا الحضرة  
الالهية ثم يترقى منه الى ان يفنى في الذات الالهية فيبقى بقاءه  
فيسرى بالحقائق كلها فيحصل له حق اليقين سره بالذات



الالهية في عبي مظاهرها في حق البقي وجن الحقائق الالهية  
والكونية ولوازمها في ذاته زوفاً وجداً واعبي في شهورها  
بعين بصيرة وعلم البقي تصورها واراكها مطابقاً لما في نفس  
الامر فعلم البقي للعلماء الراسخين وعبي البقي للاولياء  
الكاملين وحق البقي للانبياء والاولياء الكاملين الكملين  
فلبقي اسم ودرسم وعلم وعبي وحق فالاسم والرتب للعلماء  
الظاهريين ولذلك يسمونهم بالعلماء الرسمية لوقوفهم في الركن  
ومعرفة العارات وتعرفها والعلم لخواص العلماء واكابرهم  
والعبي لخواص الاولياء والحق لخلاصة خواص الانبياء والاولياء  
يعلم من هذا ان الاسفار اربعة سفر في الخلق الى الحق هو السفر  
وسفر في الحق بالحق هو السفر الثاني وسفر في الحق الى الخلق  
وهو السفر الثالث وسفر في الحق بالحق وهو السفر الرابع  
وهو نهاية مقام الاقطاب وان السفر الاول ارتفاع والسفر  
الثاني وهو نهاية مقام الارتفاع والسفر الثالث تنزل في  
مقام الجمع الى مقام التفصيل والسفر الرابع نهاية التنزل  
فطريق الحق اسهل لمن يستر الله تعالى ولكن العباد يلقون  
انفسهم في العاصر كل يحاول حيلة يرجونها دفع المضرة

سفر في الحق بالحق

واجتلاب المنفعة والمرء يقلط في تصرف حاله فليما اختار  
الفناء علم الدعوة واما السج يوسف الكوراني شيخ عبد الوهي  
الفرشي فقد قل في يدع الانفاث في شرح التواخي الثلاث  
اعلم ان القاعدة في معرفة التوحيد الزاخي اسقاط المحرث  
وانبات القدم بقوله ما وجد الواحد من واحد اي ما وجد الله  
حق توحيد الزاخي احد اذ كل من وجد جاحد اثبت  
وجوم وفعله توحيد فقد جحد بانبات وجود نفسه وفعله  
فابقبت ذات الله وحدها به ذات الله وذات العبد المحرث  
فازامح التوحيد الحقيقي الزاخي على لسان العبد لا بفناء  
وجوم الجاري الهالك المشار اليه بقوله تعالى كل شيء هالك  
الا وجهه بخلقه وقوله فاز اجبته كنت له سمعاً وبصراً  
ولساناً في ينطق الحديث وقوله عليه السلام قال الله تعالى علم  
لان عبي سمع الله منه وعه وقوله عليه السلام ما قلته ولكن قال الله  
وايضاً قالوا ان نور القمر والكواكب من نور الشمس في الليل ما يصح  
منهم توحيد نور الشمس بان يقولوا لا نور الا نور الشمس  
لان انوارهم ايضاً موجودة وبالنهار ان قالوا لا نور الا  
نور الشمس يصح منهم توحيد نور الشمس لان انوارهم كانت



عارية عندهم وجهة الشمس وتحتل المحسوس على المعنى بعيد  
على الحقيقة جداً وكلما العقل يقرب المعنى إلى الفهم بالمحسوس  
أكثر منه بالمعنى فازدأرت ذلك فاعلم أنه لما تجلت لشعر الذات  
على الكواكب أخذت عاريتها وأبطل نورها وجودهم المستعار  
فكلما يشتم منه راحة الوجود فانه للهمة هو وعارية عند الغير  
فيجب عليه ردها إلى أياها حتى يصح التوحيد ببقاء الحق تعالى وهذا  
مقام يعجز عنه أركان العقل بل يدرك بالزود الصحيح والوصف  
الصريح كما قال أبو بكر الصديق رضي الله عنه العجز عن درك الأدراك  
أدراك والبحث عن سر ذات السر انشراك وأما السجدة التي  
الحق في فكره فقال في رسالة التي كتبها الولد السيار أحمد مرقد  
من كان على الله في سلوك طريق المقرئين سمي لله في الوصول  
إلى عالي مقامات الصديقين فعليه بأربعة أمور الأول ترك الدنيا  
ظاهر وباطن والتأني على زنة التقوى ظاهر وباطن  
والثالث التوجه إلى الله بالاستغفار به بقلبه وقالبه والرابع  
الترحم عما سوى الله بل هو الأقبال عليه لاستحقاقه الذات  
ولا ينزع البصر عن جلال ذاته ولا يطفئ نعطشه إلى صفو  
بحر الذات وتترجم عن شوب معارذ الصفات جلالة

40 الاستهلاك الابدي وغاية مراده الفناء السرمدية لواعظ  
وجوداً بعد الفناء وأنه ذلك الوجود ربيع واجب الوجود  
فمن كان في الله تلهه كان الله خليفة يستير به منه إليه أيد  
ويؤتيه في مراتب التجليات الذاتية فلا في رسالة القدسية  
ثم ينبع اللسان القلب يقول بلسانه لا اله الا الله وقلبه لا وجود  
الا الله وتأويله بلا وجود في قلبه واه لعدم مناسبة بلا وجود  
ولا مقصود الا الله تأتله بجم التام ان السالك يقطع في سلوكه  
ثلاثة منازل المنزل الأول عالم الكون والفساد وعالم النفس  
والهوى والسالك في ذلك العالم عابدها اه افرايت ثم اتخذ  
الله هواه وعامد ينان وودعه تصرع عبد الزناير والهمم  
وانت كس فلا حظ الزاكر في قوله لا اله الا الله لا مقصود الا الله أي لا حظ  
للعبودية الا الله بنفي جنس المعبود لا المقصود الذي في قلبه والثاني  
عالم التجربة وهو عالم الروح وعالم الشوق وفي ذلك العالم يشاق  
الروح الحق ولا تقصير في غير فلاحظ الزاكر في قوله لا اله الا الله  
لا مقصود أي لا استتم للمقصودية الا الله بنفي جنس المقصود  
لا المقصود في قلبه والثالث عالم العبث وهو عالم يقض فيه  
الحق ما سواه إليه والسالك في ذلك العالم لا يرى غير الله فيلاحظ



في قوله لا اله الا الله لا يوجد الا الله اي لا يستحق بان يكون  
موجودا الا الله بنفسه جنس الوجود لا الموجود في القلب وقاله  
مدرس ايضا في رسالة التي كتبها وجعلها تذكرة لعبد مقادير  
الموسيقار في ذل النكف في النفس في الطاعات رغبة  
الى المراض والمجابه مناديه بالآداب مختلفة بالاخلاق سالكة  
في درجات اللغات سائر بانوار الصفات طائفة باجته  
التجليات مودة بشمس التجليات مذابة في ظهور نور الصفات  
محفة في تجل الذات في التوحيد الذات انتم وانا اقول كلامه موافق  
لكلام سائر الشايع في انه ذات الصديق محو ويذوب فلا يبقى الا وجود  
نفسه وزاته فراية بعض تلامذة الشيخ زين الحافظ قدس سره في هذا  
بان السالك لا يفهم عند تجل الذات حقيقة بل حسا وتخيلا  
كالا يحس الكوكب عند طلوع الشمس وان صحت كانت مكرامة  
لان حقيقة في رسائله مخالف لرواية تلميذه مع ان شيخ شيخه  
يكذب لهذه الرواية لان مقام تجل الذات ليس بتمام الحس  
والتخييل بل هو مقام التحقيق والوجود سبحانه فلو كان ذلك  
التلميذون محو بالذوق السليم وخرج من ربطة  
التقليد لما قلده شيخه في مقام التحقيق الذي وصل اليه وانظم

عم تدي شيخه وصار جلا مثل شيخه فلا بد له ان يسمع مثل هذا القول  
المكرى ان يقول شيخه مواجهة اعوز بك من مكرتك كما قال النبي عليه السلام  
لرنة اعوز بك منك فقال الله تعالى ولا يا منة من مكراته الا القوم القاسرون  
فكر الكمل من مكراته فلا بد له ان يسمع ويرشد ان وجوده ثم يبقى  
بقا للحق ثم يدعي بارادة باشارة من الحق الى المحو وهو التوحيد الذي  
قال مولانا جلال الدين كرتو امانت محي كنه اول زهي بال كنه  
وانه غاز عشق را بگذرد در محراب دل واما الشيخ محمد بن  
عبد القادر الرازي فقد قال في حواشي الحقايق قال المجتهد في  
التوحيد معنى بضمحلي فيه الرسوم وتدرس العلوم ويبقى الله تعالى  
كالم يزل وقيل الصوفيا في الله فقال اعمال الله يطلب الابرار الصالحين  
ليس في الوجود غير الله الوجود سائر الموجودات مجاز ونية  
حقيقة فالجمع نشود الاشياء بالله والبشرى في الحول والقوة  
الا بالله وجمع الجمع الاستهلاك بالكلية والفناء عما سوى الله  
وقال الشايع انهم سفر الطالبيين الى النظر بنفوسهم فازاظرها  
بها فقد صلوا يريدون بذلك زوال الاحكام البشرية عنهم والاستيلاء  
سلطان الحقيقة عليهم واما الشيخ ابن الفارض المصري فقد اكره  
فقد قال في قصيدته خلوت بمى اهوى فلم يكن غيرنا ولو كان



غير لم يبع وجودها وقال ايضا في قصيدة التائية وسندغا  
رسم دعت في وجودي فلم تصفر كوني فكرتي اي وتم الزمان  
الذي اندرس رسم وحصل لي الهيكل وقعت في التوهم  
والفيلط في وجودي فكلي انكلمت تفكرت فيه لم تصفر بوجود  
فكرتي اصلا لانعدامه وقال ايضا لها صلوة بالقيام ايتمها واشهد  
فيها انها الى صلت يعني هذه الصلوة التي اتمها في مقام لها  
لا غيرها التجرد في جميع ما سواها واشاهد في تلك الصلوة  
ان المجوبة ايضا تصلي وتجدد في الحديث النبوي عليه الصلوة والسلام  
انه اذا وصل الى الحضرة نوري قف يا محمد ان ربك يصلي وهذا  
الطام له ظاهر وباطن اما ظاهرهم فهو ان الصلوة من الله ورحمة  
فيمن اليه يكون انا اشاهد في تلك الصلوة ان سبحانه يرعني  
ويغفر لي ويعفو ع ذنوب لا شغل بغيره في زمان الحجاب  
واما باطنه فهو ان احدي مقام الجمع يشهد ان المصل والمصلي  
واحد في الحقيقة وان كان متعدد في الصورة وقال ايضا  
كلانا مصل واحد اجد الى حقيقة الجمع في كل سجدة  
وما كان لي صلي سوى ولم يكن صلي في غيري في اري كل ركعة  
اي انا ومجرب مصل واحد في الحقيقة وكل منا ساجد

الى حقيقة المصل الواحد يجب احدي الجمع في كل سجدة وما  
كان صلي سوى لانا واحد بالحقيقة فلم يكن صلي في الا لاجل  
فانا العابد والمعبود وانا الساجد والسجود وقلي وشاهدت  
نفس بالصفات التي بها تجب عنه في شهودي ومجيبته  
واني الله احيتها لا محالة وكانت لها نفس علي محيطة  
اي شاهدت نفسي في شهودي للحضرة المجوبة ملتبسة  
بالصفات التي بها تجب عن حضرة المجوبة في احتجاب عنها  
وشاهدت اني عني المجوبة التي احيتها بلا شك ولاشك  
والمحال ان نفسي كانت لاجل المجوبة التي هي عيني في الحقيقة  
تحيطني علي وتحتني عن معرفة انها عيني وقلي ايضا  
كذا كنت قبل ان يكشف الغطاء من البس لا انك عن مشييتي  
اي كنت قبل كشف حجاب احدي الذات والعلم بان الهوية  
الالهية هي الظاهرة في صور الموجودات مجوبا بلبس  
التعينات وحجب الصور لا انك عن القول باليقونة والزم  
مقام الاثنينية فاذن ان حقايق الموجودات غير باطنها  
كما يزعم المجربون حتى يحل لي الحق في صورة فشاهدتها فيها  
وعلمت يقينا انه هو الظاهر في مقام الجمع بالالهية وانه هو



الظاهر في مقام التفصيل بالعبودية فعاينته جمعا وتفصيلا  
وقال ايضا فوصف از لم تنع باثنين وصفها وهيتها از  
واحد نحو هيته اي اذا كانت ذاتي عيني ذات الحفرة ولم تنع  
باتيني فكل وصف اكون موصافا به فهو وصف اكون موصوفا  
فهو وصف المحبوبة وكل نعت تنعت به المحبوبة فهي نعتي وقال  
مرجت بها عني اليها فلم اعد الي ومثل لا يعود رجعة  
اي مرجت بسبب المحبوبة عن نفسي وانصرفت بها فلم ارجع  
الي مرة اخرى ومن كان مثلي فابينا في الحفرة باقيا بها لا يعود  
الى نفسه مرة اخرى واعلم انه السالك از اتصل بالحفرة الالهية  
وانصرفت بالصفات الربوبية وبقي بالوجود الحقاني رجع  
الى نفسه من مقام الفرق بعد الجمع وبصر الحق بصره الذي يهرب  
وسمه الذي يسمع كما دل عليه الحديث القدسي لا يزال العبد يقرب  
الي بالتواضعة اجتهاد فاذا احبته كنت سمعه الذي يسمع  
به وبصر الذي يبصر به الحديث ويكون في هذا المقام متصفا  
بصفاته الالهية والبشرية لذلك كان وسوانه ياكل ويشرب  
وينك وهكذا جميع الانبياء والاولياء فقوله ولم اعد الي  
ومثل لا يعود رجعة ليس معناه اني لا اعود الى نفس

ولا ياتي مني من بعد افعال نفسي بل معناه وانى اعود  
الى نفسي فاحجب بها كما كنت من قبل ولا يصدر مني كما يصدر  
عن المحبوب بل اكون في جميع افعالي واقوالى مثل هذا الحق  
فاغلابه وله ناطقاه وله قال ايضا قدس في الصلوة بعد  
الحولم الا غيرها واذني بذاتي از تجلت تجلتي اي بسبب  
الانقياس في الحفرة وبقيت بها وانصرفت بالصحو بعد المحب  
وجرت ذاتي عيني ذات المحبوبة وارتفعت الغيرة بيننا فاذ  
عند تجليها بذاتها من رتبة بذاتها لا غيرها وقال ايضا وجلت  
في تجليها الوجود لناظري ففي كل مرة اني اراها برؤيتي  
بجلاؤه وجل له اي ظهرت حفرة المحبوبة الوجود باسمه علي  
عند تجليها لناظري فوجدتها ظاهرة في جميع المظاهر الوجودية  
في الخارج فرايتها في كل مرة في بعين البصر والبصيرة وقال  
واثبت بالبرهان قولي ضاربا مثل محقق والحقيقة عهدي  
اي اثبت هذا القول بدليل قاطع ظاهر حقيقة حال كونه  
ضاربا لك مثلا كمثل رجل محمى صارق وقال بمنوعة  
يشتبك في الضرع غيرها على فمها في مسها حيث جنت  
ومن لغة بند وبغير لسانها عليه رايه الاولة صحت المنوعة



امرأة صرعى الانباء الاخبار <sup>بشيء</sup> وجئت للفقول في الجؤن فاعل  
نبيك غيرها والباء في قوله بمجموعة صلة ضاربا اي صرة  
لك مثالا بامراءه يتبعها الجر فحملتها في حكمها وتضمنت  
فيها فان المرأة تجر بالصرع عن المضيبة وفي الحقيقة ذلك  
المجر غيرها يتكلم على فيها وعلى لسانها في حل كونهما عوة  
لجر نبيك في لغة تظهر وهي غير لغتها وغير لسانها كما  
تظهر في الجمعية لغة العرب وبالعكس وعلى هذا المعنى  
براهين الامور الواقعة والة فكما ان النفوس الجنية تستولي  
على النفوس الانسانية وتصرف في ابدانها كذلك المتصرف  
في الملك والملوك وعوالم الغيب والجردوت اولى ان يتصرف  
في عبده ويتكلم بلسانه بكلام يريد ويختار ويفعل على يديه  
ما يشاء من الافعال والآثار وهذا الكلام وان لم يفد الا تحاد  
ولكن يدل على انه يتكلم بلسان عبده ويتصرف في ملكه وملكوته  
على يده فيستغنى به الطالب علم انه اذا جاهد وارتاض  
يكن ان يتبدل بشيئته فتقوم عنه الصفات الانسانية  
وتظهر منه النفوت الربانية وعند ذلك يفنى ما كان  
فانيا ويبقى ما كان باقيا ويعرف انه الذي كان يسمى

غير ما كان الا وهما والوجود ما كان حقا فيقدم مخدظ  
الأكوان ويبقى الملك الديان وقال ايضا وصرح باطلاق  
الجمال ولا تقل بتقييده ميل الزخرف زينة كل يلبي حسنه  
في جمالها معار له بل حس كل يلبي اي وصرح باطلاق  
الجمال الالهية ومشاهدته في الكل ولا تجعله مقيدا في مقام  
دونه مقام وفي مظهر دونه مظهر لا جل الميل الى بعض  
الرخايف للرنية فان كل يلبي في عالم الشهادة وكل  
صاحب جمال في عالم الغيب حسنه مستعاره جمال  
حضرتها بل حس كل يلبي ايضا جمالها فانها شاهد  
جمالها في كل طيعة من الموجدات شاهدت ذاتها  
وهويتها في كل من الظاهر فان الصفة لا تنفك  
عن موصوفها وعند ذلك تلحق بالظاهر وقال ايضا  
وتظهر للعشاق في كل مظهر اللبس في اشكال  
حس بديعه اي وتظهر المحبوبة للعشاق في كل مظهر  
من المظاهر الموجبة للبس والحجاب في اشكال بديعه  
ذات حس وجمال فيجذب اليها قلوب العاشقين  
ويجعلها عاقول المشتاقين وقال ايضا



وما ذاك الا انه يرت بمقام فضوا سواها وهي في حكمة  
 ذاك اشارة الى اللبس المذكور فاليست السبايا اي لیس ذاك  
 اللبس الا انها بدت فقطر

في نسخة اخرى  
 في نسخة اخرى  
 في نسخة اخرى

خبره من نفس كونه  
 صهره زرينه فلندل شكر يوم يومه صلاه  
 لوك جويالون براب الورب عيشه حوك  
 صفير بوكرك يا غيل فندره قد  
 صبرايه حاجت وفتنه بربره  
 نور قوليوب اوزينه حبه قولي غزني  
 بر كبر ررب بر قوف قلم كجور لول  
 قلبي اخزنه الورب صور خبرك  
 من تو تون كحبه عظيم فانه ايه  
 يعقوب صلح



الحمد  
 جو شکر آمد در کوسند کز نیت بوجیه در بار چو  
 که و صدمه ای که کل محور و چو  
 اندک است که حال شاه در غیب شود  
 جان کوز را ایله منور نور در کرانه ایله

ذکر حق بر عاشق که قلعه تنویر اید  
 جاننه عشق محبت آتش تا اثر اید  
 سر عشاقی سواد کور نه قطره اید  
 اید اید

طغیان اوله محبت آتش  
 کادر بی هو و صنوبر با عشق جنبه  
 کل عاشق اید که هر فی صفای کور اید  
 اید اید

ای غفور و رحیم در دبدار حق جان ش  
 دست همتا حال بشر رخ اید مجاهد اید  
 آفتاب و صدمه سید اید در اید  
 اید اید

م م

Süleymaniye U. Kütüphanesi  
 Hasan Hüsnî Paşa  
 435

جو شکر آمد در کوسند کز نیت بوجیه در بار چو  
 که و صدمه ای که کل محور و چو  
 اندک است که حال شاه در غیب شود  
 جان کوز را ایله منور نور در کرانه ایله

انک ستمک حال شاه در غیب شود  
 جان کوز را ایله منور نور در کرانه ایله  
 اید اید

طغیان اوله محبت آتش  
 کادر بی هو و صنوبر با عشق جنبه  
 کل عاشق اید که هر فی صفای کور اید  
 اید اید

ای غفور و رحیم در دبدار حق جان ش  
 دست همتا حال بشر رخ اید مجاهد اید  
 آفتاب و صدمه سید اید در اید  
 اید اید

م م